

## **4. ECSTASY.**

### **4.1 Inleiding.**

Het laatste decennium is de stille getuige van de enorme groei aan populariteit van de zogenaamde *desinger drugs* en in het bijzonder van de drug van de 1990-er jaren, **3,4 Methyleen Dioxy Methamfetamine** oftewel **M.D.M.A.**, beter gekend onder populaire namen in het drugjargon als *Ecstasy, Adam, XTC, LOVE DRUG...*

Het gebruik van XTC kende in de Verenigde Staten een ware explosie zowel in het zware als recreatieve gebruik. XTC vond er in feite zijn weg naar het illegale drugmilieu via het homomilieu. Het product als dusdanig was (en is nog steeds) zeer populair in het homomilieu omdat XTC onder andere de eigenschap bezit om (sluit)spieren te ontspannen.

In de Belgische drugscene is de drug sinds het einde van de 1980-er jaren ingeburgerd en evolueerde het XTC-gebruik in de 1990-er jaren tot een ware plaag (en een nachtmerrie) voor de politiediensten en zeker voor de gebruikers van de drug. Niet alleen heeft het XTC-gebruik, misbruik en dealen in Europa, en zeker in België en Nederland, ongekende hoogten bereikt maar zowel België als Nederland genieten momenteel de trieste reputatie om de internationale draaischijf te zijn met betrekking tot de XTC-productie.

Tussen 1988 en 1999 werden er in België en Nederland ettelijke tientallen illegale druglabo's ontdekt en ontmanteld die enkel Ecstasy produceerden. De productie volstond in sommige gevallen om gans West-Europa te bevoorraden! Inbeslagnames van honderdduizenden en meer XTC tabletten zijn de laatste jaren geen uitzonderingen meer.

Omtrent de effecten van de drug op het menselijke lichaam en de geest is tot nu toe weinig geweten. Sommige psychotherapeuten zien in M.D.M.A. het ideale middel voor de behandeling van bepaalde psychische aandoeningen. Het middel zou veel voordelen bieden, en bij zorgvuldig gecontroleerd gebruik zouden mogelijke schadelijke neveneffecten voor de gezondheid te verwaarlozen zijn.

Anderzijds zou er dan aangetoond zijn dat bepaald producten die aangewend worden bij de productie van XTC, met name *safrol en tolueen*, leverkanker zou verwekken bij proefdieren. Bepaalde therapeuten beweren dan op hun beurt dat M.D.M.A. wel degelijk een gevaarlijke drug zou zijn, een thesise die wordt bijgetreden door drug bestrijders.

Momenteel komt het researchwerk omtrent de werking en de effecten van XTC traag maar zeker op gang. Alhoewel, er zijn vele druggebruikers en niet-gebruikers die niet weten welke drug XTC in feite is. Velen proberen de drug uit nieuwsgierigheid of ook omdat ze ergens hebben vernomen dat het een onschadelijke drug zou zijn. Het unieke van M.D.M.A. is te vinden in de chemische structuur van de drug. M.D.M.A. mag niet verward worden met de moederdrug **M.D.A. (Methyleen Dioxy Amfetamine)**.

XTC is de N-methyl analoog van M.D.A. en is chemisch gezien verwant aan de structuur van *mescaline* (het actieve element in de *Peyote cactus*) en aan de amfetamines. M.D.M.A. wordt geklasseerd onder de bewustzijnsverruimende middelen. Deze types van hallucinatieverwekkende substanties worden ook *psychotonimetische amfetamines* of *psychedelische amfetamines* genoemd. Dit zijn amfetamine derivaten met een psychotrope werking die bij de gebruiker een amfetaminepsychose en hallucinaties kunnen veroorzaken. De effecten van XTC zijn sterk verschillend aan deze van L.S.D. en andere psychedelica alhoewel er toch visuele vervormingen worden ervaren door de gebruiker.

Vaak werd Ecstasy geklasseerd als een *designer drug*. Designer drugs zijn drugs waarbij de psychoactieve effecten van bestaande drugs bewaard zijn gebleven doch waarbij de moleculaire structuur van bestaande drugs veranderd werd. Zo werden en worden nog steeds *nieuwe* drugs ontworpen die niet onderworpen waren aan de drugwet. Zie de NPS drugs.

De stelling dat M.D.M.A. een designer drug is wordt ontkracht door het feit dat de drug reeds bestond vanaf 1914, lang dus voor XTC zijn weg vond naar het illegale drugcircuit. Niettegenstaande dit feit heeft de media de drug verwart met andere designer drugs.

De meeste substanties die we terug vinden als designer drugs zijn synthetische opiaten die gebruikt worden als vervangmiddel voor heroïne en die door hun enorme potentie en giftigheid voor de gebruiker zeer gevaarlijk zijn. Enkele van deze gevaarlijke substanties zijn onder andere M.P.T.P., een drug die na gebruik bij de gebruiker erge symptomen van de ziekte van Parkinson ontwikkelt en de fentanyl analogen die door hun enorme potentie (sommigen zijn 3.000 tot 6.000 keer krachtiger dan morfine/heroïne) verantwoordelijk zijn voor een groot aantal overdosis gevallen met dodelijke afloop.

#### **4.2. HISTORIEK VAN M.D.M.A.:**

M.D.A. is de moederdrug van de producten die chemisch nauw verwant zijn aan elkaar en die men kent als M.D.M.A., M.M.D.A. en M.D.E.A.. Deze producten worden veronderstelt te behoren tot de klasse van de bewustzijnsverruimende substanties.

XTC werd in 1898 gesynthetiseerd in het labo van de geneesmiddelenfabrikant E. MERCK in Duitsland. Het middel droeg echter nog niet die naam.

In 1914 werd ervoor een medisch patent toegekend. De stof was geproduceerd op basis van olie uit nootmuskaat (safrololie). De bewustzijnsveranderende eigenschappen van nootmuskaat waren reeds vroeger gekend.

In 1829 was de Tsjechische bioloog Purkinje de eerste westerse wetenschapper die de hallucinogene werking van nootmuskaat beschreef. De nieuwe stof had echter geen succes. Men wou het als eetlustremmer op de markt brengen doch zag daar van af.

De stof dook terug op toen de Amerikaanse inlichtingendienst CIA in 1953-1954, tijdens de Koude Oorlog, aan de universiteit van Michigan de opdracht gaf het middel te onderzoeken op zijn bruikbaarheid als waarheidsserum. Dit bleek negatief te zijn. Pas toen kreeg het de naam MDMA.

In 1960 verbeterden de Poolse chemici S. Biniecki en E. Krojewski het recept van MDMA waarbij nog steeds werd uitgegaan van safrololie.

Begin de jaren 1960 lukte het de Amerikaan Alexander Shulgin van de Dow Chemical Company, om MDMA langs puur synthetische weg te bereiden

Neemt men de populariteit van het product als waardemeter dan wint M.D.M.A. het van de moederdrug M.D.A.. M.D.A. was tijdens de countercultuur van het einde der 1960-er jaren en het begin van de 1970-er jaren de *Love drug*. De drug verscheen voor het eerst in de Amerikaanse drugscene in 1967 en werd vlug bekend als de drug die een sensationele,

gemakkelijk te verwerken high produceerde bij de gebruiker. Nadat M.D.A. in 1970 als illegale substantie werd opgenomen in de drugwet verminderde het gebruik geleidelijk.

Tijdens de tweede helft van de jaren 1970 werd in Marin County Californië, MDMA clandestien gefabriceerd onder de naam *ecstasy*. In 1985 werd ecstasy als "Schedule I Substance" onder impuls van de D.E.A., de Drug Enforcement Administration onder de Amerikaanse drugwet geplaatst en werd het bezit en de productie wettelijk verboden in de USA.

Toen Ecstasy "illegaal" verklaard werd volgde in Amerika een reactie van therapeuten die het product tijdens de therapie van psychische aandoeningen hadden aangewend. Zij claimden dat de lichte ongemakken die gepaard gingen met de toepassing van het product te verwaarlozen waren bij de vele voordelen die het middel bood. De moeite die gedaan werd om eerst het middel als illegale drug te klasseren en de daarop volgende reactie van de psychotherapeuten brachten de drug in de belangstelling van de media. Bijna alle vooraanstaande tijdschriften en dagbladen schreven over M.D.M.A. en bewierookten de euforische en therapeutische kwaliteiten van de drug met als direct gevolg een grotere vraag in de drugscene. Dit had in de Verenigde Staten voor gevolg dat het straatgebruik van de drug escaleerde van ongeveer 10.000 dosissen per jaar in 1976 tot 30.000 dosissen per maand in 1985. Dit laatste cijfer was de distributie van Ecstasy in een Texaanse stad die als bijnaam XTC-town kreeg, met name Dallas.

Via de Bhagwan-cultus begon de drug sinds 1985 ook Europa binnen te stromen. De Bhagwan volgelingen gebruikten het als spiritueel middel. Verder vond het zijn weg naar de jongeren via de muziek (house) en danscircuit. In 1986 was het populair in dancings op Ibiza, die de naam "Ecstasy Island" kreeg en nog steeds draagt.

In België verscheen de drug voor het eerst op de drugmarkt medio de 1980-er jaren, meer bepaald te Antwerpen. De drug moest dan nog integraal ingevoerd worden vanuit Nederland en Groot-Brittannië. Heden ten dage wordt de drug overvloedig in België gemaakt en verdeeld. Getuige hiervan de ontmanteling van ettelijke illegale amfetamine labo's tussen 1988 en 1999. Een 2-tal labo's konden genoeg Ecstasy produceren om gans West-Europa te bevoorraden. Invoer vanuit het buitenland was dus niet meer noodzakelijk. België kon in zijn eigen XTC onderhoud voorzien.!

#### **4.3. EPIDEMIOLOGIE.**

Alhoewel Ecstasy momenteel in België meestal "recreatief" gebruikt wordt tijdens de weekends, die voor de "XTC jongeren" beginnen op donderdag middag en eindigen op dinsdag voormiddag, is er de tendens dat de populariteit van de drug zich uitbreidt naar alle lagen van de bevolking in de grootsteden, de steden, de universiteiten en de scholen. Dit is hoofdzakelijk te danken aan het feit dat de drug in den beginne als onschadelijk, ongevaarlijk voor de gebruiker werd bestempeld. De drug wordt ook gewaardeerd omwille van de stimulerende effecten en het verzwakken van sociale en seksuele remmingen..

Toen M.D.M.A. zijn intro deed in het drugmilieu werd de substantie als een *psychedelische Yuppie drug* verkocht en waren de meeste gebruikers tussen 30 en 40 jaar oud. In contrast met bepaalde hallucinogenen die een sterke werking hadden op de hersenen, het bewustzijn, bleef het bewustzijn van de Ecstasy gebruiker tamelijk helder. Vele gebruikers beweren dat ze de drug enkel op een recreatieve basis gebruiken. Andere illegale drugs worden niet genomen.

In België wordt de XTC meestal op een recreatieve basis gebruikt en is bijzonder populair bij een jongere bevolkingsgroep (>< 18 en 25 jaar) , meestal zijn dit bezoekers van de zogenaamde

megadancings/discotheken. Dit is een fenomeen dat in feite overgewaaid is vanuit Groot-Brittannië Daar werd Ecstasy voornamelijk gebruikt op de zogenaamde "Acid Party's" in de "Acid Houses". Deze Acid Houses kunnen zowel dancings als privé woningen als leegstaande ruimtes zijn waar party's worden gegeven waar men X TC kan "nuttigen". Na inname van de drug danste de gebruiker soms urenlang op het monotone gedreun van harde muziek. De drug, het monotone gedreun in combinatie met rook- en speciale lichteffecten brachten de gebruiker in extase. De populaire milieuterm voor M.D.M.A., *Ecstasy* is in feite het Engelse woord voor extase.

In de Belgische drugsceen primeert het orale gebruik van XTC. De eerste keer dat ik als politieagent werd geconfronteerd met een XTC tablet betrof dit een witte tablet zonder inscripties of een licht/donker bruin gespikkelde tablet zonder inscripties doch de kleur van de tabletten kan sterk variëren. Momenteel, oktober 2000, zijn er ongeveer een 450 tal XTC tabletten in de omloop met een verschillende tekening en/of verschillende kleuren. De tabletten hebben ongeveer de grootte van een aspirine tablet. De tabletten worden geheel of gedeeltelijk ingenomen. Meestal gebeurt dit met frisdrank, zelden met alcohol omdat er beweerd wordt dat alcohol een negatieve invloed op de effecten zou hebben.

#### **4.4 VOORKOMEN.**

XTC komt voor als een wit tot bruin poeder. De eerste XTC tabletten waren wit tot beige en hadden vaak bruine stippen. Er werd toen ook vastgesteld dat het voorkomen van bepaalde tabletten ook als handelsmerk stond voor het type werking, bijvoorbeeld:

- lichtbruine tabletten gaven een erotische, sensuele stimulering, openheid tot anderen, emotionele betrokkenheid;
- grijze tabletten gaven een algemene stimulerende werking en een gevoel van verbondenheid met mens en omgeving;
- witte tabletten gaven een gevoel van openheid, eerlijkheid en roepen hallucinaties op;
- de capsules gaven een motorische hyperactiviteit en euforie en wekken soms agressiviteit en geweld op - deze circuleren o.a. in kringen van voetbal hooligans.

Nu worden XTC tabletten genoemd en verkocht naar gelang de tekening of inscriptie die op de tablet voorkomt. Men spreekt nu bijvoorbeeld van *mitsubishi's, ferraris, duifjes, dollars, batman, vleermuis, beatle, bunny's, X-files, ster, zon* etc.....

Daar MDMA, MDA, MDEA onder de drugwet vallen werden er van deze producten designer drugs gemaakt. De kracht van de drug bleef dezelfde of werd groter, de effecten bleven dezelfde, er werd alleen een kleine verandering toegebracht aan de moleculaire structuur zodat er in feite een nieuw product ontstond. Er zijn momenteel een 180 van dergelijke producten gekend. Deze zullen later in een aparte rubriek ATS-drugs (Amfetamine Type Stimulants) besproken worden

Enkele belangrijke hallucinogene amfetamines zijn:

#### **MBDB.**

**MBDB** staat voor N-methyl-1-(3,4 methylenedioxyphenyl)-2-butanamine. Deze synthetische drug wordt ook wel MDMA genoemd. MBDB werd voor het eerst gesynthetiseerd in 1986. De werking lijkt op deze van MDMA doch met minder hallucinogene effecten De stof wordt verwerkt in tabletten van verschillende kleuren en met verschillende figuren erop. De effecten lijken dus op deze van XTC en de drug wordt dan ook soms aangeboden als XTC.

**DOB.**

**DOB** staat voor 2,5-dimethoxy-4-broomamfetamine. Deze synthetische drug is een amfetamine derivaat met een hallucinogene werking en is sterk gerelateerd aan de chemische structuur van amfetamine en mescaline. Het komt voor als een bruine vloeistof die op papiertrips kan aangebracht worden. DOB komt ook voor in poedervorm, in pilvorm en tabletvorm. Soms kan er in het product een azijngeur waar genomen worden. Kleine dosissen werken stimulerend, grotere dosissen werken meer bewustzijnsverruimend. Het werd voor het eerst aangetroffen bij Amerikaanse militairen in Duitsland in 1977. De drug wordt in het milieu ook wel **Business man's trip** genoemd.

**DOM of STP.**

**DOM of STP** is 2,5-dimethoxy-4-methylamfetamine. Het product is chemisch verwant aan amfetamine en mescaline. In het drugmilieu wordt het product ook **Serenity Tranquillity Peace** of kortweg **STP** genoemd. **DOM** werd voor het eerst geproduceerd in de vroege jaren 1960 waarbij het werd gesynthetiseerd door Alexander SHULGIN.

Kleine dosissen (2 tot 3 mg.) werken eerder als amfetamine terwijl grotere dosissen (vanaf 5 mg) meer als mescaline (hallucinogeen) werken. Deze stof is echter weinig populair vanwege de bijwerkingen. Deze synthetische drug komt o.a. voor in tabletvorm.

**PMA - PMMA - TMA.**

**PMA** staat voor Paramethoxyamfetamine. De drug komt voor in poedervorm en tabletvorm. De werking lijkt op deze van XTC doch er is een meer uitgesproken hallucinogene werking.

**PMMA** staat voor Paramethoxymethamfetamine. Ook deze stof heeft een gelijkaardige werking als XTC.

**TMA** staat voor Trimethoxyamfetamine. Deze stof komt voor als een beige tot geel poeder maar wordt ook verwerkt in pil- en tabletvorm. Ook hier is de werking gelijkaardig als XTC.

**2-CB of Nexus.**

**Nexus** is de straatnaam voor de drug 4-bromo-2,5-dimethoxyphenethylamine. Het is een zuiver synthetische drug. De hoofdwering is hallucinogeen doch bij kleinere dosissen is er ook een stimulerend effect merkbaar. Het komt voor als een wit tot grijs poeder dat meestal in capsules of tabletten wordt verwerkt. **Nexus** werd in de USA voor het eerst aangetroffen in 1979. Het wordt meestal oraal ingenomen doch het poeder kan ook gesnoven worden. Een orale dosis van 10 tot 20 mg. zou gelijkaardig werken als XTC. De effecten duren dan 6 tot 8 uur. Een dosis van 30 mg zou LSD-achtige effecten veroorzaken. Het is een middel dat past in de huidige trend van druggebruik. Vooral in de danstempels zou het zijn weg vinden naar de gebruiker die op zoek is naar XTC. Deze drug komt bij ons recentelijk al voor. Straatnamen zijn onder andere 2-CB, Bromo, Toonies, Venus. Het is momenteel nog steeds een legaal middel. Soortgelijke stoffen zijn: 2-CT, 2-CT-2, 2-CT-4 en 2-CT-7.

**4.4.1 De meest voorkomende verschijningsvormen van XTC zijn de pillen**

M.D.M.A. komt ook voor als een wit poeder dat door de gebruiker meestal in een frisdrank wordt opgelost en daarna wordt gedronken. Bij controle in een megadancing of discotheek kan het overdreven verbruik van frisdranken een indicator zijn van XTC-gebruik. Door het gebruik van XTC stijgt namelijk de lichaamstemperatuur en krijgt de gebruiker dorst.

De drug wordt ook wel eens intraveneus ingespoten doch deze gebruiksmethode is eerder een zeldzaam fenomeen. De kostprijs in België voor een XTC-pil of dosis bedraagt tussen de 5 en 15 euro. doch dit is enkel een richtprijs. De prijs schommelt zoals bij elke andere drug naar aanleiding van de vraag en het aanbod.

#### **4.5 DE EFFECTEN BIJ XTC GEBRUIK:**

Ecstasy behoort tot de groep van de hallucinogene amfetaminen. De hoofdwerking is bewustzijnsverruimend waarbij echter stimulerende effecten optreden. Om die reden is XTC momenteel een geliefde drug. XTC werkt in hoofdzaak psychisch verslavend en in mindere mate ook lichamelijk verslavend. Er ontstaat tolerantie bij regelmatig gebruik.

De marge tussen een effectieve XTC dosis en een toxische XTC dosis is zéér klein. Er wordt aangenomen dat de toxische dosis gevaarlijk wordt boven de 200 mg. Bij een normale dosis, tussen 75 en 150 mg. (1 XTC pil is meestal een dosis die schommelt tussen de 100 en 150 mg) , zullen de effecten zich beginnen te manifesteren tussen 20 tot 60 minuten na de inname. De gebruiker ervaart het begin der effecten als een milde euforische rush. Deze rush kan enkele minuten tot een half uur duren. Soms treedt de rush niet op. Dit hangt onder meer af van de gemoedstoestand van de gebruiker op het ogenblik van de inname van de drug, van de locatie waar de drug gebruikt wordt, van de ingenomen dosis en van de kwaliteit van de drug.

Na de rush beginnen de effecten geleidelijk af te nemen, gewoonlijk duurt deze fase ongeveer 2 tot 3 uur. Die fase wordt gevolgd door een graduele "coming down" sensatie en wordt afgesloten met een algemeen gevoel van moeheid. Alhoewel, na de periode van moeheid kan een lange periode van slapeloosheid optreden. De duur van deze periode hangt af van de ingenomen dosis en van de gebruiker zelf. Alhoewel M.D.M.A. een mildere en kortere werkingsduur heeft dan M.D.A. kunnen er fysische effecten optreden die te vergelijken zijn met deze van de amfetamines.

#### *4.4.1 De drugeffecten manifesteren zich in 3 fazen:*

##### **FASE 1:**

15 tot 45 minuten na inname voelt de gebruiker een eerder verdwaasde gewaarwording waarbij misselijkheid en concentratiestoornissen kunnen optreden, men is wat het noorden kwijt.

##### **FASE 2:**

Vervolgens ervaart men een roes zoals een warme gloed die door het lichaam trekt. Daarop treden dan hevige emoties en sensaties op, waarbij stuipbewegingen of schokbewegingen kunnen optreden. Men voelt zich energiek.

##### **FASE 3:**

Vervolgens ervaart men een verminderde spanning, een gelukkig gevoel, afgeremde vijandigheid, ontremming, sociale contacten worden gemakkelijker gelegd en de gebruiker ervaart een verhoging van seksuele prikkels.

#### *4.4.2 De voornaamste fysische effecten zijn:*

- ❑ Wijdde pupillen.
- ❑ Schittering in de ogen.
- ❑ -Spanningen in de onderkaak.
- ❑ Knarsen met de tanden.
- ❑ Duizeligheid

- ❑ Onduidelijk, onscherp zicht.
- ❑ Verhoogde bloeddruk en hartslag.
- ❑ Tinteling in de spieren.
- ❑ Algemene overstimulatie van het centrale zenuwstelsel.
- ❑ Rapid Eye Movement (REM) = ongecontroleerde bewegingen van de oogbal.
- ❑ Opvallende bleekheid in het gezicht of roze teint van het gezicht.
- ❑ Droge mond en keel.
- ❑ Misselijkheid.
- ❑ Verminderde eetlust.
- ❑ Verhoogd ademhalingsritme.
- ❑ Koud zweet en rillingen.
- ❑ Onsamenhangende bewegingen van de ledematen.
- ❑ Gevaarlijk rijgedrag.

M.D.M.A. werkt ook sterk in op de psyche en kan een bestaande psychische toestand aandikken. Is men depressief of agressief dan wordt men nog depressiever of agressiever. Zo kan men ook omwille van de hallucinogene werking van de drug een bad trip ervaren die in de gebruiker een psychotische reactie kan doen ontwikkelen die dagen kan aanhouden en waarbij zelfs zelfmoord neigingen kunnen optreden. Door een paradoxaal effect van algemene ontspanning kan het voorkomen dat de gebruiker zich niet bewust is van de stimulerende effecten van de drug. De meeste gebruikers ervaren ook iet als een sterke vermindering van zelfafscherming en een verhoging van sympathie voor anderen. Gecombineerd met het stimulerende effect heeft dit gewoonlijk aanleiding tot een gemakkelijker sociaal contact en intiemere communicatie.

#### 4.4.3 De voornaamste psychische effecten zijn:

- ❑ Een (vals) gevoel van kracht en macht.
- ❑ Een gevoel van algemene ontspanning.
- ❑ Gemakkelijker leggen van sociale contacten (empathie).
- ❑ Soms treden er bij de gebruiker waanvoorstellingen op.
- ❑ Er kunnen zich visuele, auditieve en sensitieve hallucinaties manifesteren.
- ❑ De "flash back" kan optreden lange tijd na het laatste gebruik.
- ❑ Ook kunnen er toestanden van angst, paniek en verwarring heropkomen lang nadat XTC werd ingenomen.
- ❑ Kans op een bad trip.
- ❑ Ecstasy kan ook werken als een afrodisiacum - als een seksuele stimulator. Bij de man veroorzaakt het een ongevoeligheid ter hoogte van de geslachtsdelen waardoor de erectie langer duurt.

#### 4.4.4 De effecten bij een overdosis:

- ❑ Onvoorspelbare dodelijke hartritme stoornissen.
- ❑ Hersenbloedingen naar aanleiding van plotse bloeddruk stijgingen.
- ❑ Stuiptrekkingen, gevolgd door coma en tenslotte de dood.
- ❑ Bij de onderbreking van langdurige XTC inname ontstaat een toestand die te vergelijken is met een abstinentie symptoom en dat zich uit onder de vorm van vermoeidheid, depressie, lusteloosheid.

#### **4.5. DE NEGATIEVE EFFECTEN EN DE GEVAREN BIJ XTC GEBRUIK:**

- ❑ XTC wordt bereid in illegale labo's zonder dat er aldaar een efficiënte kwaliteitscontrole is. Bij toeval kunnen tijdens de productie giftige tot zeer giftige nevenproducten mee in de drug verwerkt worden met alle nefaste gevolgen voor de gebruiker.
- ❑ Door vermenging met andere amfetamineachtige producten kunnen er zeer giftige combinaties gecreëerd worden die de onmiddellijk dood voor gevolg kunnen hebben.

Hoewel er nog maar weinig is geweten omtrent de toxische effecten van M.D.A. en M.D.M.A. en andere Amfetamines met een hallucinogene werking op mensen werd er op proefdieren aangetoond dat er wel degelijk een dodelijke overdosis bestaat. Tevens werd er onlangs ontdekt dat bepaalde producten die in XTC aanwezig waren bij proefdieren leverkanker veroorzaakten.

##### 4.5.1 Enkele psychische neveneffecten zijn:

- ❑ Verwarring.
- ❑ Depressies.
- ❑ Slapeloosheid.
- ❑ Psychische afhankelijkheid.
- ❑ Erge angstaanvallen.
- ❑ Paranoïde en schizofrene denkpatronen.
- ❑ Hevig zweten, koude rillingen.
- ❑ Psychosen soms maanden na de laatste inname.
- ❑ Ernstige fysische en psychische uitputting.
- ❑ Geïrriteerdheid en agressief gedrag.
- ❑ Uitdroging.

Het regelmatig gebruik van XTC kan leiden tot problemen zoals verwarring, angst, depressies, slaapproblemen, paranoia, hunkeren naar het gebruik (geestelijke afhankelijkheid). Als je XTC vaak en met korte tussenpozen gebruikt verandert de werking. Het gevoel van welbehagen blijft uit. In de plaats daarvan komt opgefoktheid, doordraaien en slapeloosheid. Bij het gebruik van hoge dosissen worden de hallucinogene effecten steeds heviger. Langdurig gebruik kan leiden tot veranderingen in de psyche. De aanwezigheid van safrol en benzeen in XTC zou volgens onderzoek kankerverwekkend zijn. Er werd reeds vastgesteld dat bij het gebruik van XTC de lichaamstemperatuur gaat oplopen. Bij het gebruik van XTC in combinatie met het dansen in een warme omgeving (bv. een dancing) kan de lichaamstemperatuur oplopen tot waarden boven de 42°C, wat dodelijk kan zijn (HYPERTHERMIE). Bepaalde dancings hebben daarom een “koelruimte of relaxruimte” geïnstalleerd.

Door het gebruik van XTC alsook door de inspanningen bij het dansen verbruikt men veel lichaamsvocht en energie. Daarom wordt af en toe gedronken en is de opname van suikers ook wenselijk. In dit verband is het gebruik van energiedrankjes zoals **red bull** ook populair. Deze drankjes geven het lichaam terug vocht en suikers en geven tevens ook een “boost” aan een XTC-pil die bijna uitgewerkt is. In dancings is ook vaak snoep beschikbaar (bv. lekstokken) omwille van de suikers. De snoep staat vaak op de toog geplaatst voor het publiek. Chocolade gaat heel goed samen met XTC en stimuleert de werking ervan. Koffie en XTC gaan niet samen.

Enkele gevallen met dodelijke afloop werden in verband gebracht met XTC gebruik doch in geen enkele der gevallen kon bewezen worden dat XTC de rechtstreekse doodsoorzaak was of dat XTC verantwoordelijk was voor het feit.



Anderzijds is het neurotoxisch potentieel van XTC een groot probleem. Studies op proefdieren, die voor een bepaalde periode intraveneuze XTC dosissen toegediend kregen, toonden aan dat er een ernstige degeneratie werd vastgesteld van de serotonische zenuwknoppunten in bepaalde delen van de hersenen. Deze knoppunten fungeren als chemische boodschapper bij het doorgeven van de zenuwprikkels tussen de zenuwen onderling. Er wordt ook veronderstelt dat XTC een invloed heeft op het immuuniteitsstelsel, waardoor de gebruiker vatbaarder wordt voor infecties.

Serotonine is een neurotransmitter (chemische boodschapper) die een belangrijke rol speelt in de regeling van de slaap, de gemoedstoestand, de seksuele activiteit. Door het gebruik van hoge XTC dosissen gedurende een lange periode kan het gebeuren dat de drug het evenwicht van de neurotransmitters in de hersenen ernstig in gevaar brengt. Ook werden er enkele acute en chronische problemen vastgesteld naar aanleiding van XTC gebruik. Het gebruik van de drug kan de immunologische werking in personen beïnvloeden. Dit fenomeen uit zich meestal na periodes van langdurig gebruik van hoge XTC dosissen. De gebruikers voelen zich dan vaak misselijk, hebben verlengde burn-out-periodes die soms 2 tot 3 dagen lang duren. (Dit zijn periodes waar de gebruiker zowel mentaal als fysieke volledig instort, uitgeput is). Vele gebruikers beweren ook dat ze vlugger ziektes vatten zoals verkoudheden, griep, ruwe en pijnlijke keel en virale ontstekingen zoals herpes (zona). De effecten komen veel minder voor bij personen die zogezegd "nieuwe" en "recreatieve" gebruikers zijn of bij personen die in een goede fysieke en psychische conditie verkeren.

In het algemeen mag worden aangenomen dat de neveneffecten die bij XTC optreden dezelfde zijn als deze die bij Amfetamines optreden en dat ze dosis gebonden zijn.

Vele zware XTC gebruikers lijden ook aan "dehydratie" (uitdroging). Ze zouden in feiten veel water of fruitsap moeten drinken. Velen drinken echter alcoholische dranken hetgeen het dehydratieproces bespoedigt. Psychologische problemen bij XTC gebruik: XTC wordt het regelmatigst gebruikt tijdens de eerste maanden na de kennismaking met de drug. Na de eerste ervaringen met de positieve effecten van de drug zullen enkelen deze effecten willen herbeleven. Dit kan maar het zal maar voor korte duur zijn. Binnen korte tijd zal het regelmatig gebruik van XTC een dysforisch effect (tegengesteld van euforisch) veroorzaken bij de gebruiker. Dit kan enkel vermeden worden door verder en voortdurend gebruik van de drug. De periodes van erger wordende neveneffecten gekoppeld aan een bijna totaal tekort aan gewenste effecten volgen elkaar vlugger en intenser op, vaak vlugger dan bij andere drugs hetgeen ontegensprekelijk leidt tot een hoog misbruik potentieel!

#### **4.6 MILIEUTERMEN:**

<b>A BEAN</b>	<b>LOVE DOCTOR</b>
<b>ADAM</b>	<b>LOVE DRUG</b>
<b>BABY SLITS</b>	<b>LOVE PORTION</b>
<b>BOLLEN</b>	<b>LUCKY CHARMER</b>
<b>BOOTED</b>	<b>M</b>
<b>BOOTY JUICE</b>	<b>M&amp;M</b>
<b>CHOCOLAT CHIPS</b>	<b>MDM</b>
<b>BOLLE</b>	<b>MDMA</b>
<b>CLARITY</b>	<b>NUMBER 9</b>
<b>DECCADENCE</b>	<b>PRESENCE</b>

<b>DOCTOR</b>	<b>ROLL</b>
<b>DOKTER</b>	<b>ROLLING</b>
<b>ECSTASY</b>	<b>RUNNING</b>
<b>ELAINE</b>	<b>SLITS</b>
<b>ESSENCE</b>	<b>SPEED FOR LOVERS</b>
<b>EUPHORIA</b>	<b>TOTALLY SPENT</b>
<b>EVE</b>	<b>X</b>
<b>HUG DRUG</b>	<b>X-ING</b>
<b>FUCK PILL</b>	<b>XTC</b>
<b>KLEENEX</b>	<b>YUPPIE DRUG</b>
<b>LIEFDESPIL</b>	<b>ZEN</b>

**Voorbeelden van XTC-pillen.**



			
<p>NO.: 001 NAME: ADAM DIAMETER in mm: 9</p>	<p>NO.: 002 NAME: EVA / EVE DIAMETER in mm: 9</p>	<p>NO.: 124 NAME: DOLPHIN</p>	<p>NO.: 125 NAME: DRAGON</p>
			
<p>NO.: 002-1 NAME: EVA / EVE DIAMETER in mm: 13</p>	<p>NO.: 003 NAME: AMOR DIAMETER in mm: 9.8</p>	<p>NO.: 126 NAME: LIGHTNING 2</p>	<p>NO.: 127 NAME: FLIPPO</p>
			
<p>NO.: 004 NAME: LOVE DIAMETER in mm: 10.2</p>	<p>NO.: 004-1 NAME: LOVE (with heart) DIAMETER in mm:</p>	<p>NO.: 128 NAME: HARLEY DAVIDSON</p>	<p>NO.: 129 NAME: IT</p>
			
		<p>NO.: 130 NAME: BOMB</p>	<p>NO.: 131 NAME: TNT-1</p>
			
<p>NO.: 044 NAME: MUSHROOM DIAMETER in mm: 9</p>	<p>NO.: 045 NAME: OPYPICS DIAMETER in mm: 7.1</p>	<p>NO.: 005 NAME: HEART DIAMETER in mm: 8.5 - 9.1</p>	<p>NO.: 006 NAME: DROPS DIAMETER in mm: 9.5</p>
			
<p>NO.: 046 NAME: HAMMER &amp; SICKLE DIAMETER in mm: 8 - 10</p>	<p>NO.: 046-1 NAME: HAMMER &amp; SICKLE DIAMETER in mm:</p>	<p>NO.: 007 NAME: SUN DIAMETER in mm: 9.1</p>	<p>NO.: 008 NAME: HALF-MOON DIAMETER in mm: 8.9</p>
			
<p>NO.: 047 NAME: GORBY / CCCP DIAMETER in mm: 8.6 - 9</p>	<p>NO.: 048 NAME: TREFOIL (4 leaves) DIAMETER in mm: 8 - 9</p>	<p>NO.: 008-1 NAME: HALF-NOON (no face) DIAMETER in mm:</p>	<p>NO.: 009 NAME: HEART AND ARROW DIAMETER in mm:</p>

			
<p>NO.: 018 NAME: ANADIN DIAMETER in mm: 10</p>	<p>NO.: 019 NAME: BOOMERANG DIAMETER in mm: 9.3</p>	<p>NO.: 040 NAME: PLAYBOY DIAMETER in mm: 9</p>	<p>NO.: 040-1 NAME: PLAYBOY DIAMETER in mm:</p>
			
<p>NO.: 020 NAME: BULL / LONGHORN DIAMETER in mm: 9.1</p>	<p>NO.: 020-1 NAME: BULL / LONGHORN DIAMETER in mm:</p>	<p>NO.: 041 NAME: SWALLOW DIAMETER in mm: 10</p>	<p>NO.: 042 NAME: DINO / DRAGON DIAMETER in mm: 8</p>
			
<p>NO.: 021 NAME: DOLPHIN DIAMETER in mm:</p>	<p>NO.: 021-1 NAME: DOLPHIN DIAMETER in mm: 12.1</p>	<p>NO.: 042-1 NAME: DINO / DRAGON DIAMETER in mm:</p>	<p>NO.: 043 NAME: BLUE ANCHOR DIAMETER in mm: 8.7</p>
			
<p>NO.: 118 NAME: OLYMPIC FLAME</p>	<p>NO.: 118-1 NAME: OLYMPIC FLAME</p>		
			
<p>NO.: 119 NAME: APPLE</p>	<p>NO.: 120 NAME: BIG E 1</p>		
			
<p>NO.: 120-1 NAME: BIG E 2</p>	<p>NO.: 121 NAME: CHICAGO BULLS</p>		
			
<p>NO.: 122 NAME: CHIP'ndALE</p>	<p>NO.: 123 NAME: DICE (4+3 POINTS)</p>		

