

# GENT, BRUISEND AUTHENTIEK

toeristische brochure



# INHOUD

- 04 Gent, een vrij iestorie
- 05 Wegwijs in Gent
- 06 Tien topbezienswaardigheden
  - Historisch Centrum**
  - 08 Torens-site
  - 10 Graslei-site
  - 11 Gravensteen-site
  - 13 Vrijdagmarkt-site
  - 14 Portus Ganda-site
  - 15 Kouter-site
  - Kunstenkwartier**
  - 16 Zuid-site
  - 17 St.-Pietersplein-site
  - 18 Citadelpark-site
  - 19 Bijloke-site
- 20 Beleef het in Gent
- 21 Sport - Winkelen en Markten
- 22 De Gentenaar is een Bourgondische levensgenieter
- 23 Wist u dat...

## SYMBOLLEN

- Topbezienswaardigheid Historisch Centrum
- Topbezienswaardigheid Kunstenkwartier
- Plaats waar veel Gentenaars komen
- Panoramisch zicht
- Verwijzing naar voetgangersbewegwijzering



**!** Een aparte bijlage met de recentste versie van alle praktische informatie (prijzen, openingsuren,...) en een bijhorend plan (met topbezienswaardigheden, uitgangsstraten,...) zijn verkrijgbaar in het infokantoor (zie backcover). Vraag ernaar! Het document kan ook gedownload worden via de website [www.visitgent.be](http://www.visitgent.be) of aan de infokiosken.

de omcirkelde nummers in de tekst verwijzen naar het stadsplan van de dienst Toerisme.





Gentenaars zijn koppigaards en dwarsliggers. Mochten we niet zo trots zijn op deze geuzennamen, we zouden ze als verwijt beschouwen.

Maar dat doen we dus niet. Integendeel. De strop waarmee Keizer Karel ons ooit ultiem vernederde, dragen we nu bij elke feestelijke gelegenheid fier om de hals. De burcht in het hart van de stad – niet gebouwd om de stad te verdedigen, maar integendeel om de gezagsdragers te beschermen tegen de Gentenaars – is nu een van onze belangrijkste attracties. En op de top van het Belfort prijkt geen haan die zich naar de wind draait, maar een machtige draak, die waakt over zijn eigengereide inwoners.

De Gentenaar is trots op zijn stad. En terecht.

Als u door deze brochure bladert, merkt u al snel waarom: prachtige historische gebouwen en monumenten staan in perfect evenwicht met moderne verwezenlijkingen, drie statige torens vormen de magnifieke skyline. Dankzij het grootste voetgangersgebied van België kunt u die unieke schat aan historisch erfgoed ook ongestoord bewonderen.

Maar bladeren is natuurlijk niet voldoende. Pas als u hier rondloopt, voelt u aan den lijve wat Gent écht uniek maakt. En dat zijn, nog maar eens: de Gentenaars.

Want Gent leeft. Cultuurhuizen trekken volle zalen, winkelstraten en markten krioelen van de bedrijvigheid, cafés en restaurants sluiten de deuren pas in de vroege uurtjes. De Gentenaar wacht écht niet op de Gentse Feesten om z'n huis uit te komen.

Welkom in onze stad.

Lieven Decaluwe,  
Schepen van Cultuur, Toerisme en Feesten.



# GENT, EEN VRIEJ IESTORIE



In de 15e eeuw neemt Filips de Goede, hertog van Bourgondië, het graafschap Vlaanderen over. De Gentenaars verzetten zich met hand en tand tegen zijn pogingen om de macht der steden te breken ten voordele van een sterk centraal gezag. Dit eindigt in de slag bij Gavere (1453) waar het Gentse verzet bloedig wordt neergeslagen.

Doorheen de eeuwen blijven de Gentenaars hun reputatie van koppigaards en dwarsliggers trouw. Zelfs tegen hun eigen prinskind, Keizer Karel V, komen ze in opstand. Maar dat is een brug te ver: de Gentenaars worden publiekelijk vernederd en de Klokke Roeland, symbool van de Gentse zelfstandigheid, wordt uit het Belfort verwijderd. De eens zo machtige stadsstaat zit letterlijk en figuurlijk op z'n knieën.

Van het jaar 1000 tot omstreeks 1550 is Gent één van de belangrijkste steden van Europa. Gent is groter dan Londen en moet alleen Parijs 'boven' zich dulden. De 60.000 inwoners die de stad in de 14e eeuw telt, staan heel erg op hun rechten: graven en vorsten mogen aan den lijve ondervinden dat de trotse en rebelse Gentenaar zijn verworven privileges en vrijheden niet zonder slag of stoot weer afgeeft.

Tot aan de Guldensporenslag in 1302 heersen een aantal families van rijke kooplui over de stad. Omdat ze meestal de zijde van de Franse koning tegen de graaf van Vlaanderen kiezen, krijgen ze van het volk de scheldnaam Leliaerts, afgeleid van de lelie op het Franse wapenschild. Als de ambachten en gilden in de 14e eeuw meer politieke macht verwerven, krijgt Gent een democratischer bestuur.

Omdat Engeland de invoer van grondstoffen voor de levensbelangrijke textielnijverheid blokkeert, kiest Gent tijdens de Honderdjarige Oorlog (noodgedwongen) de zijde van Engeland (1338-1345). Jacob van Artevelde, een rijke lakenhandelaar, neemt de leiding van het verzet tegen graaf Lodewijk van Nevers, vazal van de Franse koning. In 1345 wordt de 'wijze man' door zijn stadsgenoten vermoord. Dat zijn belang nauwelijks te onderschatten valt, blijkt uit het feit dat Gent nog altijd de Arteveldestad wordt genoemd.





## GENTENAARS, STROPPENDRAGERS

Wegens ongehoorzaamheid werd de opstandige stad door Keizer Karel veroordeeld tot een publieke vernedering. Op 3 mei 1540 trekt een stoet Gentenaars blootsvoets, slechts gekleed in een hemd en met een strop om de hals, van het stadhuis naar het Prinsenhof. Daar moeten ze geknield en met luide stem de genade van de Keizer afsmeaken. Sindsdien staan de Gentenaars bekend als Stroppendragers of Stropkes, een bijnaam die ze vandaag met de nodige fierheid dragen. De zwart-witte strop is het symbool van de stad!

Ook economisch gaat het stilaan minder goed. De stad verliest haar doorgang naar de zee en de bevolking halveert. Pas in de tweede helft van de 18e eeuw volgt een economische heropleving. Onder Hollands bewind krijgt Gent in 1816 een eigen universiteit, tien jaar later wordt de stad weer een zeehaven, dankzij het kanaal Gent-Terneuzen.

Toch blijft Gent ook nu nog tegen de stroom invaren: bij de onafhankelijkheidsstrijd van België blijven vele inwoners trouw aan het Nederlandse Huis van Oranje. Later wordt Gent de eerste grote industriepool op het vasteland. Mede daardoor ontstaan hier ook de socialistische beweging en de eerste syndicale verenigingen. In 1913 toont Gent zich van zijn beste zijde tijdens de Wereldtentoonstelling. Omdat het tijdens de wereldoorlogen weinig last heeft van bombardementen blijft het historisch erfgoed tot op vandaag grotendeels behouden.

Zoals u met eigen ogen zult kunnen vaststellen...

## WEGWIJS IN GENT

De weg kwijtraken in Gent, daarvoor moet u al héél erg uw best doen. Zeker nu de gloednieuwe voetgangersbewegwijzering er staat. U vindt de overzichtelijke wegwijzers op niet minder dan 114 plaatsen in de stad.

Voortaan is Gent verdeeld in twee kwartieren, elk kwartier in meerdere sites. Pijlen in verschillende kleuren wijzen u de weg van de ene naar de andere site. Uiteraard zijn op elke wegwijzer ook de stations en de in- en uitstapplaatsen van de bus aangeduid.

Om het helemaal overzichtelijk te maken, volgen we in deze brochure dezelfde indeling. Alle bezienswaardigheden staan per site gerangschikt. Wat u in deze brochure samen vindt, bevindt zich dus ook in werkelijkheid vlak bij elkaar. De benamingen met het voetgangerssymbooltje tussen vierkante haakjes vindt u identiek terug op de wegwijzers.

En mocht u toch nog verdwalen, kijk dan goed om u heen. De kans is groot dat u een of ander stemmig hoekje, sfeervol terras of verborgen monument tegenkomt. En vlakbij staat zéker ook... een volgende wegwijzer.

## TWEE KWARTIEREN, SAMEN GOED VOOR UREN PLEZIER

Gent is een compacte stad. U vindt er alle bezienswaardigheden op wandelafstand van elkaar. De twee kwartieren waarin de stad werd opgedeeld, lopen naadloos in elkaar over. In het Historisch Centrum bevindt zich de grootste concentratie historische gebouwen en monumenten, in het Kunstenkwartier liggen dan weer de belangrijkste musea. Uiteraard passeert u in beide kwartieren uitnodigende cafeetjes en gezellige restaurants. Als de avond valt, verandert Gent van gedaante: de hele binnenstad wordt sfeervol verlicht, op de vele podia geven artiesten het beste van zichzelf. Een verblijf in Gent is dan ook niet volledig zonder minstens één overnachting! Wend u tot ons infokantoor of raadpleeg [www.visitgent.be](http://www.visitgent.be) voor het bed dat het best bij u past.



# als we dan toch moeten kiezen: **TIEN** **TOPBEZIENSWAARDIGHEDEN**

De hele stad is 'het zien waard'.

U mag Gent echter niet verlaten zonder minstens deze blikvangers bewonderd te hebben.



## **Het Gravensteen**

Historisch Centrum / Gravensteen-site, p.11

Een imposante middeleeuwse burcht in het hart van de stad. Bovenop het donjon geniet u van een fabelachtig uitzicht. Binnenin rilt u bij de aanblik van de indrukwekkende verzameling wapens en foltertuigen, van duimschroeven tot en met een authentieke guillotine. Filips en Mathilde nemen u mee naar de 12e eeuw en vertellen de meeslepende geschiedenis van dit unieke bouwwerk.



## **Het Patershol**

Historisch Centrum / Gravensteen-site, p. 11

Het middeleeuwse stratenpatroon is oorspronkelijk en uniek. De vele bakstenen gebouwen wijzen op welstand. Die was er inderdaad toen het Gravensteen als rechtbank werd gebruikt: de magistratuur en de gegoede burgerij palmden de wijk in. Later werd de burcht een fabriek en werd het Patershol een arbeiderswijk. Vandaag is het de *place to be* voor wie van lekker eten en drinken houdt.



## **De Sint-Michielsbrug**

Historisch Centrum / Graslei-site, p. 10

Iemand zou op het idee moeten komen om hier een kruis op de weg te kalken. Wie erop gaat staan en langzaam rond z'n as draait, geniet achtereenvolgens van de drie torens (de enige plek in Gent waar u ze netjes op een rij ziet staan), het oude Postgebouw (nu een winkelcentrum), de betoverende Graslei, het Gravensteen in de verte, de Korenlei en de Sint-Michielskerk. Op tijd stoppen of u wordt dronken.



## **De Sint-Baafskathedraal**

Historisch Centrum / Torens-site, p. 8

De eerste parochiekerk van Gent, toen nog de Sint-Janskerk, telt vandaag niet minder dan 22 altaren. Van op de rococopreekstoel, een prachtig huwelijk van marmer en eik, denderden ooit de vurigste preken. Praalgraven van Gentse bisschoppen, 'De Beking van Sint-Bavo' van Pieter Paul Rubens en het wereldberoemde veelluik 'De Aanbedding van Het Lam Gods' van de gebroeders Van Eyck zijn maar een paar van de vele kunstschatten die u in de kathedraal kunt bewonderen.



## **Het Belfort**

Historisch Centrum / Torens-site, p. 8

Boven Gent rijst, eenzaam en grijs, 't Oud Belfort, zinnebeeld van 't verleden. De draak op de top speurt de horizon af. Als de vijand in aantocht was, verwittigde Klokke Roeland de poorters van de stad. Ook hoog bezoek, terechtstellingen en uiteraard het begin van de Gentse Feesten werden (en worden) door de beiaard aangekondigd. Door Unesco erkend als Werelderfgoed.



## **Het Podiumparcours**

Historisch Centrum / Kouter-site, p. 15 / Kunstenkwartier / Zuid-site, p. 16

Broadway zouden we 't nog net niet willen noemen, maar Gent heeft toch heel wat podia die op wandelafstand van elkaar liggen. Van de singer-songwriters in de Handelsbeurs tot de musicalsterren in de Capicole, de rocksterren in de Vooruit en de diva's in de Opera, één ding hebben ze gemeen: ze komen gràag optreden in Gent. Theater begint in Gent met het NTGent, maar eindigt er zeker niet: tientallen gezelschappen spelen klassiekers en eigen creaties in even zovele zalen en zaaltjes.



### Het Citadelpark

Kunstenkwartier / Citadelpark-site, p. 18

Temidden van het groen liggen twee toonaangevende musea verscholen: het volledig gerenoveerde Museum voor Schone Kunsten (MSK) beslaat de klassieke beeldende kunst, het S.M.A.K. toont wat de hedendaagse kunstenaar zoal te bieden heeft. In het vlakbij gelegen congrescentrum ontmoet de zakenwereld elkaar, het Kuipke is legendarisch voor zijn zesdaagse wielerspektakel.



### De Begijnhoven

Historisch Centrum / Gravensteen-site, p. 12,

Portus Ganda-site, buiten de site, p. 14 / Kunstenkwartier / Zuid-site, p. 16

Authentieke begijntjes zult u niet meer vinden in deze oases van rust, maar de verstilde sfeer van toewijding en devotie blijft voor eeuwig tussen de witgekalkte muren hangen. Unesco riep deze prachtige dorpjes-in-de-stad uit tot Werelderfgoed.



### De Sint-Pieterspleincluster

Kunstenkwartier / St.-Pietersplein-site, p. 17

Diep onder de grond liggen voor altijd de eeuwenoude restanten van lang vervlogen tijden. De vindplaatsen zijn op originele manier aangeduid in de gloednieuwe ondergrondse parkeerplaats. Bovengronds geniet u van de uitgestrektheid van het evenementenplein (op stille dagen) of de gezellige drukte van circus, kermis of andere feestelijkheden. Hier, in het hart van de studentenbuurt, vindt u de Kunsthal Sint-Pietersabdij en de O.L.V.-St.-Pieterskerk. Gezinnen met kinderen mogen een bezoek aan De wereld van Kina: het Huis niet overslaan.



### De Gentenaars

De stad is zijn bewoners. In Gent wordt gewerkt en geleefd, gefeest en genoten. Open van geest en rad van tong heet de Gentenaar de bezoeker welkom. Bent u op zoek naar een toffe plek, een fijn café of een uniek moment: kijk waar de Gentenaar is en u bent waar u moet zijn!

### >TIP!

#### De Museumpas

Zin in hedendaagse kunst of eerder in een nostalgische bui?

Volg uw gevoel! Dankzij de Museumpas betaalt u één keer en krijgt u meteen toegang tot de belangrijkste Gentse musea. Bovendien maakt u op vertoon van de pas gratis gebruik van bus en tram!



### MUSEA DIE U NIET MAG MISSEN!

#### het Museum voor Schone Kunsten

Kunstenkwartier / Citadelpark-site / p. 18

#### het Stedelijk Museum voor Actuele Kunst

Kunstenkwartier / Citadelpark-site / p. 18

#### het Design museum Gent

Historisch Centrum / Graslei-site / p. 10

#### het Museum voor Industriële Archeologie en Textiel

Historisch Centrum / Vrijdagmarkt-site / p. 13

#### het Huis van Alijn

Historisch Centrum / Gravensteen-site / p. 11

#### het Museum Dr. Guislain

buiten de Gravensteen-site / p. 12

#### De wereld van Kina: het Huis

Kunstenkwartier / St.-Pietersplein-site / p. 17

#### De wereld van Kina: de Tuin

buiten de Gravensteen-site / p. 12

#### de Kunsthal St-Pietersabdij

Kunstenkwartier / St.-Pietersplein-site / p. 17



# HET HISTORISCH CENTRUM



## Torens-site

U bevindt zich in het historische hart van Gent. Hier is het allemaal begonnen. Waar u ook kijkt, u ziet belangrijke, belangwekkende, indrukwekkende gebouwen en monumenten.

Afhankelijk van het uur van de dag werpt eerst het Belfort, later de spits van de Sint-Baafskathedraal zijn schaduw over het Sint-Baafsplein. Daartussenin bevindt zich de Koninklijke Nederlandse schouwburg, vaste verblijfplaats van het Gentse toneelgezelschap NTGent.



## ☀ Sint-Baafskathedraal [ Sint-Baafskathedraal ⚔ ]

Sint-Baafsplein - T. +32 9 269 20 45  
[www.sintbaafskathedraal-gent.be](http://www.sintbaafskathedraal-gent.be)

Toen keizer Karel er in 1500 gedoopt werd, was de metamorfose van een besloten romaanse naar een ruime gotische kerk nog volop aan de gang. Ondanks substantiële financiële steun van de keizer bleef de kathedraal ook 58 jaar later nog onvoltooid. Hierdoor kon er voor de overleden vorst geen lijkdiens plaatsvinden.

Vandaag is van de oorspronkelijke romaanse kerk alleen de crypte bewaard gebleven.

Het aantal kunstschaten in de Sint-Baafskathedraal is indrukwekkend: het barokke hoogaltaar in witte en rood gevamd marmer, de rococopreekstoel in eik, verguld hout en marmer, een topwerk van Rubens, de Calvarietriптик, toegeschreven aan Joos van Wassenhove, alias Justus van Gent, praalgraven van Gentse bisschoppen, enz.

Toch steekt één werk er bovenuit: het wereldberoemde 'De Aanbidding van het Lam Gods', van Hubert en Jan van Eyck uit 1432.

## ☀ ☁ Belfort [ Belfort ⚔ ]

Sint-Baafsplein - T. +32 9 233 39 54  
[www.gent.be](http://www.gent.be)

Het Belfort is het trotse symbool van de onafhankelijkheid van de stad. In de toren worden nog altijd de stedelijke privileges bewaard die ze in 1180 ontvingen. Tegen het Belfort aangebouwd staat de Lakenhalle. In euforische Brabantse gotiek verheerlijkt dit monument de nijverheid waaraan de stad zoveel te danken heeft.

Op de hoek van de Lakenhalle bevindt zich een oude ciperswoning. Op de voorgevel prijkt de Mammelokker, die de legende van de tot de hongerdood veroordeelde Cimon uitbeeldt. Hij werd gered door zijn dochter die hem dagelijks aan haar mamme (borst) liet lokken (zuigen).

De toren die de beroemde torenrij vervolledigt, is die van de

## 3 Sint-Niklaaskerk [ Sint-Niklaaskerk ⚔ ]

Cataloniëstraat - T. +32 9 234 28 69  
[www.kerk-in-gent.be](http://www.kerk-in-gent.be) - [www.cultuurinkerken.be](http://www.cultuurinkerken.be)

Deze in Doornikse blauwe steen opgetrokken kerk is één van de mooiste voorbeelden van de Scheldegotiek. Uniek is de zogenaamde vieringtoren die niet boven de ingang, maar boven de kruising van hoofd- en zijbeuken staat. Hij fungeert als een soort natuurlijke lantaarn, omdat het licht via de toren de dwarsbeuk binnenvalt.

De huidige restauratie begon in 1960 en is nog altijd aan de gang.

## De Aanbidding van het Lam Gods

Dit unieke meesterwerk overleefde de Beeldenstorm, viel onder Napoleon in Franse handen en werd in de Tweede Wereldoorlog door nazi-Duitsland opgeëist. Vandaag hangt het toch al meer dan vijftig jaar rustig waar het thuishoort: in de Sint-Baafskathedraal. Weliswaar nog altijd met een reproductie van het in 1934 gestolen paneel van de 'Rechtvaardige Rechters'.







© Phillie Deprez



#### 6 **Koninklijke Nederlandse Schouwburg [ NTGent 🏰 ]**

Sint-Baafsplein 17 - T. +32 9 225 01 01  
www.ntgent.be

In de gevel boven de ingang kijken Apollo en zijn muzen uit over het prachtig hernieuwde Sint-Baafsplein. Helemaal bovenaan houdt Vrouwe Harmonia een oogje in het zeil. Binnenin het gebouw brengt het NTGent stadstheater dat aan Gent gebonden is, maar zijn blik ook voluit en ongedwongen op de wereld werpt.

#### 4 **Metselaarshuis**

Sint-Niklaasstraat 2

Tegenover de Sint-Niklaaskerk, aan de overkant van de straat, vindt u het échte Metselaarshuis uit de 16e eeuw. Bovenop de trapgevel draaien zes dansers vrolijk met de wind mee. Onder het gebouw, dat eigendom is van de provincie Oost-Vlaanderen en Toerisme Oost-Vlaanderen, bevindt zich een 13e-eeuwse kelder.

*Het échte Metselaarshuis, inderdaad. Want op de Graslei bevindt zich een exacte kopie. Die werd voor de wereldtentoonstelling in 1913 naar de oorspronkelijke plannen herbouwd. Het origineel was namelijk achter lelijke gevels verdwenen en vervolgens... vergeten. Tot het in 1976 bij verbouwingswerken teruggevonden werd.*

#### 5 **Stadhuis [ Stadhuis 🏰 ]**

Botermarkt 1

Het Gentse stadhuis is een gebouw met vele gezichten. De vlammende gotiek van de gevel in de Hoogpoort contrasteert fel met de eerder sobere renaissance van die aan de Botermarkt. Ook binnenin maakt u kennis met heel wat verschillende stijlen: de Arsenaalzaal met het houten gewelf, de prachtige Trouwkapel met de graven van Vlaanderen vereeuwigd in zes brandglasramen, de Pacificatiezaal met haar doolhof in witte en zwarte tegels, symbool voor de zoektocht naar rechtvaardigheid en geluk, enz.

#### 7 **Achtersikkel [ Achtersikkel 🏰 ]**

Biezekapelstraat

Het is nauwelijks te geloven, maar op minder dan vijftig meter afstand van het drukke Sint-Baafsplein vindt u een oase van rust: de Achtersikkel. Met een beetje geluk wordt uw passage langs dit mooie pleintje met de twee torens en de waterput opgeluisterd door een vioolsolo of een pianoconcert van de leerlingen van het Gentse muziekconservatorium.

#### 8 **Geeraard de Duivelsteen [ Geeraard de Duivelsteen 🏰 ]**

Geraard de Duivelstraat 1

Ondanks de naam en de sombere aanblik heeft de duivel nooit in deze 13e-eeuwse burcht verbleven. Doorheen de eeuwen werd het als ridderverblijf, wapenarsenaal, klooster, school en bisschoppelijk seminarie gebruikt. In 1623 kwam er een dolhuis voor krankzinnigen en een tehuis voor mannelijke wezen. Een ander deel van het gebouw werd gebruikt als gevangenis of tuchthuis.

#### 9 **Bisschoppelijk Paleis**

Bisdomein 2

Achter het Duivelsteen doemt de imposante koepel van de Nationale Bank op. Er tegenover ligt het stralend witte Bisschoppelijk Paleis. De nieuwe Wijdenaardbrug verbindt de oevers van de Nederschelde, die jaren geleden werd gedempt en pas onlangs weer in de oorspronkelijke staat werd hersteld.

#### 10 **Cinema Sphinx**

Sint-Michiëlsheiling 3 - T. +32 9 225 60 86  
www.sphinx-cinema.be

Aan de voet van de Sint-Michiëlsbrug kunt u terecht voor de 'betere' film. De bijhorende stemmige brasserie nodigt uit tot uitgebreid napraten.



## Graslei-site

Twee prachtige huizenrijen spiegelen zich in het water van de Leie. Jong en oud genieten van de eerste stralen zon. Er wordt gelachen, geluierd, genoten. Dit is het kloppende hart van de Gentse binnenstad.



### Sint-Michielsbrug [ Sint-Michielsbrug 🏰 ]

Nergens anders kunt u zoveel prachtige gebouwen in één oogopslag bekijken als op de Sint-Michielsbrug. De monumentale brug zelf bewondert u beter van op de Graslei.



### Graslei en Korenlei [ Gras- en Korenlei 🏠 ]

Het Korenetershuis, het Gildehuis van de Vrije Schippers, de Spijker... elk huis aan de Graslei heeft z'n eigen geschiedenis. Samen vormen ze het verhaal van de ongelooflijke bloei van de Gentse economie tijdens de middeleeuwen. Aan de overkant van het water ligt de Korenlei. Van een aantal oorspronkelijke gebouwen resten alleen nog de (authentieke!) gevels. Erachter ligt een gloednieuw hotel.



### Sint-Michielskerk [ Sint-Michielskerk 🏰 ]

Sint-Michielsplein - T. +32 9 234 28 69  
www.kerk-in-gent.be - www.cultuurinkerken.be

De spits van de Sint-Michielskerk had hoog boven alle andere moeten uitsteken, maar de geschiedenis heeft er anders over beslist: het geplande 134 meter hoge 'monument van de zegepraal' is op een schamele 24 meter blijven steken. In 1828 kreeg de onafgewerkte toren definitief een plat dak. In de kerk bevinden zich talrijke schilderijen en beelden van bekende meesters, onder meer 'Christus aan het kruis' van Antoon Van Dyck.



### Pand [ Pand 🏠 ]

Onderbergen 1

Dit voormalig dominicanenklooster is nu eigendom van de Gentse Universiteit. U kunt er onder meer een prachtige verzameling glasmaamfragmenten bewonderen. Ook de permanente tentoonstelling van foto's op ware grootte van werken van Hiëronymus Bosch is meer dan de moeite waard. Deze en andere collecties zijn op aanvraag te bezoeken.



### Design museum Gent [ Design museum 🏠 ]

Jan Breydelstraat 5 - T. +32 9 267 99 99  
www.designmuseumgent.be

Achter een prachtige 18e-eeuwse gevel schuilt een modern, open gebouw. Centrale blikvanger is de metershoge vaas van de Italiaanse ontwerper Andrea Branzi. Tijdelijke exposities vormen een aanvulling op de prachtige permanente collectie. Bekijk ook eens de opvallende toiletvleugel, zelfs als u niet nodig moet.



### De School van Toen

Klein Raamhof 8 - T. +32 9 225 29 03  
www.gent.be/schoolvantoen

Terug in de schoolbanken? De School van Toen is gevestigd in een typisch schoolgebouw uit 1901. De permanente collectie illustreert hoe onderwijs en opvoeding meer dan 100 jaar geleden werden beleefd.



### Groot Vleeshuis [ Vleeshuis 🏠 ]

Groentenmarkt 7 - T. +32 9 223 23 24  
www.grootvleeshuis.be

Het Groot Vleeshuis heeft een merkwaardig en prachtig open houten gebinte. Wie omhoog kijkt kan zich verlekken aan de typische Gentse Gandaham. Zeker eens proeven! Net als de andere specialiteiten in dit promotiecentrum voor Oost-Vlaamse streekproducten.



### Voormalig Postgebouw

Korenmarkt

Zodra de eerste zonnestralen de lente aankondigen, worden op de Korenmarkt de terrasjes buitengezet. In het voormalige postgebouw, met zijn mooie torenklok, is nu een winkelcentrum ingericht.



## Gravensteen-site

U bevindt zich niet langer in de kuip van Gent, wel op 's *Gravensgrond*. Oorspronkelijk was dit gebied eigendom van de graaf en dus niet van de stad. In het prachtige Patershol 'proeft' u de middeleeuwen nog het best: het oude stratenplan is authentiek, de vele stemmige restaurantjes bieden een niet te evenaren culinaire variatie. Vlakbij werd ook Keizer Karel geboren, in het Prinsenhof.



## Gravensteen [Gravensteen ♣]

Sint-Veerleplein - T. +32 9 225 93 06  
[www.gent.be/gravensteen](http://www.gent.be/gravensteen)

Tonen wie de baas was, dat is wat Filips Van den Elzas wilde. En dus herbouwde hij het imposante Gravensteen (1180). Het gevoel van rijkdom en macht dat hij in zijn burcht moet ervaren hebben, wordt op sensationele manier tastbaar als u bovenop het donjon tussen de kantelen staat en uitkijkt over de stad. Dankzij de movieguide, een unieke, interactieve computergestuurde gids, komt die verre geschiedenis ook werkelijk tot leven. Sommige weekends loopt u bovendien de kans échte ridders tegen het lijf te lopen.

20

## Oude Vismijn [Vismijn ♣]

Sint-Veerleplein 5

Op het Sint-Veerleplein tegenover het Gravensteen vindt u de monumentale toegangspoort tot de Oude Vismijn. Neptunus houdt er de Schelde (man) en de Leie (vrouw) in het oog. Vanaf eind 2009 kunt u in het volledig gerenoveerde complex onder meer terecht voor alle mogelijke toeristische informatie.



## Patershol [Patershol ♣]

Voor een peulenschil kon u hier dertig jaar geleden een huisje kopen. Vandaag is het Patershol één van de meest gegeerde buurten van de stad. Wie lekker wil tafelen, kiest uit één van de vele restaurants die zich in de middeleeuwse steegjes gevestigd hebben. Van Afrikaan over Thai tot ouderwets lekker Vlaams, u vindt het hier allemaal.

21

## Huis van Alijn [Huis van Alijn ♣]

Kraanlei 65 - T. +32 9 269 23 50  
[www.huisvanalijn.be](http://www.huisvanalijn.be)

Als u de prachtige binnentuin van dit vroegere godshuis betreedt, lijkt het wel alsof u de stad verlaten hebt. Binnenin het museum keert u nog verder terug in de tijd en ontdekt u in prachtig nagebouwde interieurs hoe de gewone man vroeger leefde. Ingezamelde oude privéfilmmpjes van Gentenaars werpen een intiem en verrassend licht op een tijd en een stad die nooit meer terugkomen. Nostalgie in een zeer eigentijdse opstelling.

22

## Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Caermersklooster ♣]

Vrouwbroersstraat 6 - T. +32 9 269 29 10  
[www.caermersklooster.be](http://www.caermersklooster.be)

Dit klooster van de geschoeide karmelieten werd eind vorige eeuw grondig gerestaureerd en opgesteld als tentoonstellingsruimte. U kunt er onder meer een reusachtig muurschilderij bewonderen.

23

## Klooster Paters Augustijnen

Academiestraat 1 - T. +32 9 225 16 59

De wieg van de augustijnen werd opgericht in 1296, toen de bisschop van Doornik deze predikers toestemming gaf een klooster te bouwen. De St.-Stefanuskerk is uitgegroeid tot een populair bedevaartsoord, waar mensen een luisterend oor vinden bij de Heilige Rita.



## >TIP!

### Prinsenhof [Prinsenhof ♣]

Lodewijk van Male ruilde in de 14e eeuw het oncomfortabel geworden Gravensteen voor een herenhuis in deze buurt. Het was daar dat in 1500 Keizer Karel geboren werd. Het Prinsenhof, zoals het (vanaf) toen genoemd werd, was ongeveer 2 ha groot en volledig ommuurd. Vandaag is van het enorme complex nauwelijks iets overgebleven. Wat níet betekent dat u deze buurt maar beter links laat liggen: ze is één van de vele verborgen parels van de stad.



## >TIP!

30

### Museum Dr. Guislain

(buiten de site)

Jozef Guislainstraat 43 - T. +32 9 216 35 95  
www.museumdrguislain.be

Een museum in het oudste krankzinnigengesticht van België uit 1857: u zou wel gek zijn om daar niet even langs te gaan. In deze wonderlijke oase vindt u naast de permanente collectie die de geschiedenis van de psychiatrie belicht, een internationale collectie outsiderskunst of art brut. Ook de tijdelijke tentoonstellingen zijn altijd weer de moeite waard.



31

### De wereld van Kina: de Tuin

(buiten de site)

Berouw 55 - T. +32 9 225 05 42  
www.dewereldvankina.be

Meer dan 1000 plantensoorten, een bijenkolonie en levende vogelspinnen in de Tuin. Kinderen en jongeren weten waar naartoe. Moedige ouders mogen mee.

32

### Victoria

(buiten de site)

Fratersplein 7 - T. +32 9 225 37 32  
www.victoria.be

Een kunstencentrum dat bruist van de ideeën. Jonge kunstenaars krijgen er unieke mogelijkheden om zich volledig te ontplooiën. Sinds kort vormt Victoria samen met het Nieuwpoorttheater een gloednieuw collectief. Voortaan gaan ze als Campo door het leven.

## Gravensteen-site



### Oud Begijnhof Sint-Elisabeth [ Oud Begijnhof ]

Begijnhofdries  
www.elisabethbegijnhof.be

Gent telt niet minder dan drie authentieke, door Unesco als werelderfgoed erkende begijnhoven. Dit is er één van. Hoewel het niet meer ommuurd is en dus gewoon deel uitmaakt van de stad blijft de sfeer er uniek. Het is bovendien meer dan ooit een oord van verdraagzaamheid, want er zijn niet minder dan vier verschillende kerken gevestigd: een rooms-katholieke, een orthodoxe, een protestantse en een anglicaanse.

25

### Klooster Paters Karmelieten

Burgstraat 46 - T. +32 9 225 57 87  
www.karmel-gent.be

De Paters Karmelieten vormen een levende gemeenschap in Gent. De 18e-eeuwse kloosterkerk is vrij te bezoeken, de bijhorende kloostertuin op aanvraag. Wie graag geniet van bijzondere rust en stilte kan hier zelfs overnachten. Het gastenhuis vormt een originele uitvalsbasis voor een verblijf in de stad.

26

### Rabot [ Rabot ]

Opgeëistenlaan 1

In 1488 maakte Maximiliaan Van Oostenrijk hier gebruik van een zwakke plek in de stadsverdediging om Gent in te nemen. Toen zijn leger na 40 dagen beleg onverrichter zake terugkeerde, maakte het stadsbestuur daarvan gebruik om het middengebouw met twee torens te versterken. Het prachtige gebouw werd onlangs gerestaureerd.

27

### Nieuw Gerechtsgebouw

Opgeëistenlaan 401

In 2007 werd het nieuwe, moderne gerechtsgebouw, een ontwerp van architect Stéphane Beel, in gebruik genomen. Er werken ongeveer 600 mensen in het zes verdiepingen tellende gebouw met de opvallende glasgevel.

28

### Arcatheater [ Arca ]

Sint-Widostraat 3 - T. +32 9 225 01 01  
www.ntgent.be

Een theater op een unieke locatie aan de achterkant van het Gravensteen. In de publieksbar hangt u letterlijk boven het water.

29

### Tinnenpot

Tinnenpotstraat 21 - T. +32 9 225 18 60  
www.tinnenpot.be

Nog meer ouderwets theaterplezier. Jonge en gevestigde podiumbeesten vinden de perfecte locatie voor hun creatie in één van de zeven sfeervol ingerichte ruimtes die het gebouw telt.

## >TIP! Multicultureel Gent

Turkse pizza of Marokkaanse pita, tajine of couscous. Wie Gent op zijn kleurrijkst wil leren kennen, wandelt van Oudburg naar de Sleepstraat en laat zich verleiden door de heerlijke mix van culturen.



## Vrijdagmarkt-site

Jacob Van Artevelde werd een Gentse held toen hij erin slaagde de boycot van de Engelse wolinvvoer ongedaan te maken. Dankzij hem kon de Gentse lakennijverheid eindelijk herademen. Ze bloeide zelfs als nooit tevoren. Helaas, als later blijkt dat Edward III zijn dure beloftes niet nakomt, flakkert de onrust weer op en wordt Van Artevelde vermoord. Sinds 1863 wijst hij, centraal op de Vrijdagmarkt, voor eeuwig richting Engeland, dat hem groot én dood maakte.



### Vrijdagmarkt [ Vrijdagmarkt 🚶 ]

Op dit plein – toen nog zonder standbeeld van Jacob Van Artevelde – speelde zich de voorbije eeuwen het grootste deel van het openbare politieke en sociale leven af. Hier werden vorsten plechtig ontvangen, feesten gevierd en vetes beslecht. Op het Toreken na dateren alle gebouwen op de Vrijdagmarkt uit de 18e eeuw, het monumentale socialistische volkshuis (Ons Huis, Bond Moyson) zelfs uit het begin van de 20ste eeuw.



### 't Toreken [ 't Toreken 🚶 ]

Vrijdagmarkt 36 - T. +32 9 225 22 25  
www.poeziecentrum.be

In het 15e-eeuwse Toreken, eertijds gildehuis van de huidevetters, bevindt zich vandaag het Poëziecentrum. Halfweg het torentje hangt de markt klok, op de spits houdt de meermin Melusine de wind haar spiegel voor.



### Groot Kanon [ Groot Kanon 🚶 ]

Groot Kanonplein

Dit indrukwekkende smeedijzeren kanon weegt 12500 kg en wordt in de volksmond dulle griet (kwade vrouw) genoemd. Veel meer dan een grote mond had het kanon echter niet, want het heeft nooit geschoten. Omdat het al te vaak als vuilnisbak of slaappleaats voor dronkenlappen werd gebruikt (het gelijknamige café De Dulle Griet gaat er prat op meer dan 250 soorten bier te verkopen), werd de loop een paar jaar geleden definitief dichtgemaakt.



### Museum voor Industriële Archeologie en Textiel [ MIAT 🚶 ]

Minnemeers 9 - T. +32 9 269 42 00  
www.miat.gent.be

In de middeleeuwen was het Gentse laken tot ver buiten de landsgrenzen een begrip. Tot in de 19e eeuw bleef de stad een belangrijk textielcentrum met een industrieel uitzicht. Het Museum voor Industriële Archeologie en Textiel (MIAT) is gevestigd in een oude katoenspinnerij en geeft een uniek beeld van de ingrijpende technologische veranderingen die onze samenleving de voorbije 250 jaar onderging. Op de hoogste verdieping van dit doorzichtige gebouw geniet u bovendien van een prachtig uitzicht over de stad.



### Sint-Jacobskerk [ Sint-Jacobskerk 🚶 ]

Bij Sint-Jacobs - T. +32 9 223 25 26  
www.kerk-in-gent.be

De twee torens dateren nog uit de romaanse periode, maar sindsdien kende de kerk vele verwoestingen, uitbreidingen en verbouwingen. Het plein Bij Sint-Jacobs en het café Trefpunt zijn het eigenlijke epicentrum van de wereldberoemde Gentse Feesten, het jaarlijkse volksfeest dat midden juli de zomer écht doet beginnen in Gent.

### Baudelopark [ Baudelopark 🚶 ]

Baudelostraat

In de meeste steden komen er straten bij, in Gent doen we ze verdwijnen om plaats te maken voor groen. Het jongste resultaat van dit toekomstgerichte beleid is het stemmige Baudelopark.



### Hof van Rihove

Onderstraat 22

Het gerestaureerde Hof van Rihove illustreert de ontwikkeling van zeven eeuwen wooncultuur in een authentiek Gents patriciërshuis. Tussen de historische gevels werd een 'middeleeuwse' tuin aangelegd met een historisch verantwoord plantenassortiment.



### Minnemeers NTGent [ Minnemeers 🚶 ]

Minnemeers 8 - T. +32 9 225 01 01  
www.ntgent.be

Jonge theatermakers krijgen de beschikking over een polyvalente zaal in dit repetitie- en tweede speelplateau van het stadstheater NTGent. Het experiment wordt hier niet geschuwd.



### Kopergietery

Blekerijstraat 50 - T. +32 9 266 11 44  
www.kopergietery.be

De Kopergietery is een dynamisch 'creatiehuis' voor kinderen en opgroeiende jongeren. In het voormalige fabriekspand maken ze theater, dans en muziek.



### Nieuwpoorttheater [ Nieuwpoorttheater 🚶 ]

Nieuwpoort 31-35 - T. +32 9 223 00 00  
www.campo.nu

Bruisend eigenzinnig cultuurnest in een voormalig pakhuis. Sinds kort vormt het Nieuwpoorttheater samen met Victoria een gloednieuw kunstencentrum, Campo.



### De Rode Pomp

Nieuwpoort 59 - T. +32 9 223 82 89  
www.rodepomp.be

Honderd meter voorbij het Nieuwpoorttheater vindt u de Rode Pomp: een intieme zaal met 120 zetels, ideaal voor hedendaagse kamermuziek. Via een koertje en een oude woonkamer komt u in de pittoreske foyer terecht.



### Intercultureel Centrum de Centrale (buiten de site)

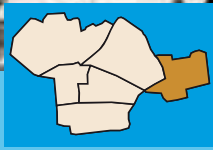
Kraankindersstraat 2 - T. +32 9 265 98 28  
www.decentrale.be

Muziek, theater, film en... dagschotels van overal ter wereld. Een warm pleidooi voor een geslaagde multiculturele samenleving.

## >TIP!

Alleen de echte Gentenaars kennen het Werregarenstraatje. Maar vraag naar het graffitistraatje en ze zullen u allemaal de weg wijzen naar... inderdaad. Wedden dat u het fototoestel bovenhaalt?





## Portus Ganda-site

Ooit bestond Gent uit een archipel van maar liefst 72 eilanden. Riviertjes werden voortdurend overbrugd, gekanaliseerd en verplaatst. Overstromingen waren schering en inslag. De open riolen waren oorzaak van vele epidemieën en werden vanaf de tweede helft van de 19e eeuw zoveel mogelijk gedempt. Vandaag is een omgekeerde beweging bezig: waterlopen worden opengelegd en vormen weer de bruisende aderen van de levende stad.



### Portus Ganda [Portus Ganda ♣]

Nieuwbrugkaai / Voorhoutkaai / Rodetorenkaai

Ganda, zoals Gent oorspronkelijk heette, is ontstaan aan de samenvloeiing van de Leie en de Schelde. Nu ligt op die plek een gloednieuwe jachthaven voor passanten. De Nederschelde, ooit gedempt om plaats te maken voor koning auto, wordt vandaag in zijn volle glorie hersteld. Bruggen en parkjes, gezellige terrasjes en een prachtig gerestaureerd art-deco-zwembad, het zorgt voor één van de mooiste (nieuwe) hoekjes van Gent.

### 44 Zwembad Van Eyck [Zwembad Van Eyck ♣]

Veermanplein 1 - T. +32 9 235 27 40  
Sportlijn T. +32 9 266 80 00  
www.gent.be

Het oudste overdekte zwembad van België is tegelijkertijd het jongste: in 2001 werd het grondig gerestaureerd, zodat de prachtige art-deco-inrichting vandaag mooier is dan ooit. Het zwembad behoudt bovendien zijn publieke functie van badhuis: wie krap woont kan hier van een uitgebreid bad genieten. In de loungebar 'Au Bain' op de eerste verdieping geniet u van een prachtig uitzicht op het zwembad óf op de jachthaven.

### 43 Sint-Baafsabdij [Sint-Baafsabdij ♣]

Voorhoutkaai / Spanjaardstraat

U bevindt zich op historische grond. In de 7e eeuw stichtte Amandus van Gent hier de Sint-Baafsabdij, in een poging de inwoners van Ganda te bekeren. Vandaag ligt de ruïne van zijn abdij verzonken in het groen. Om deze prachtige site zoveel mogelijk te beschermen, wordt ze slechts zeer sporadisch opengesteld voor bezoek. Vraag naar de mogelijkheden in het infokantoor!

### Dampoort

De omgeving van de Sint-Baafsabdij is aan een ware heropleving begonnen. Rond het drukke verkeersknooppunt Dampoort, met ondermeer het tweede station van Gent, schieten moderne kantoorgebouwen en trendy woongebieden uit de grond. Alternatief shoppen kan u in de Dampoortstraat, voor een onvergetelijke party vraagt u de weg naar de tot ver buiten de stad bekende Culture Club.

## >TIP!

Gent is niet alleen een voetgangersvriendelijke stad, ook de fietser wordt er met de nodige egards behandeld. Binnen de stad alleen al kunt u meer dan 30 kilometer aan bewegwijzerde fietstrajecten volgen. Natuurlijk is de fiets ook prima geschikt om de omgeving rond de stad te gaan verkennen. Op de bijlage met praktische inlichtingen die bij deze brochure hoort, ontdekt u waar u een fiets (of zelfs een tandem!) kunt huren.

## >TIP!

Op de Oude Beestenmarkt gonst het 's avonds (en 's nachts) van de bedrijvigheid. Heel wat bands hebben hun repetitiekot boven één van de hippe bars. Recht naar huis gaan ze na de repetitie nooit. Vlakbij ligt immers ook de Vlasmarkt, met zijn al even notoire danscafés.

### 46 Groot Begijnhof [Groot Begijnhof ♣]

(buiten de site)

Engelbert Van Arenbergstraat / Jan Roomsstraat  
9040 Sint-Amandsberg

Dit uitzonderlijke grote begijnhof is relatief jong: het werd tussen 1873 en 1874 gebouwd, ter vervanging van het Sint-Elisabethbegijnhof. In minder dan twee jaar slaagde men erin tachtig huizen, veertien conventen, een groothuis, een infirmerie, een kapel van Sint-Antonius van Padua en een kerk te bouwen. Begijntjes zijn er allang niet meer, maar de verstilde rust is uniek – iets wat vele Gentenaars weten en eigenlijk liever voor zichzelf houden.

### 46 Campo Santo

(buiten de site)

Verkortingsstraat / Visitatiestraat 13  
9040 Sint-Amandsberg

Talrijke beroemde schilders, beeldhouwers en schrijvers kregen hun laatste rustplaats op deze 19 meter hoge grafheuvel. Ze moesten die plek wel delen met de traditionele katholieke Gentse bourgeoisie, die er voor veel geld prachtig gebeeldhouwde praalgraven en familiehelders neer plantte. Ook dit is, in meer dan één opzicht, een plaats van rust.

### 47 Illuseum

(buiten de site)

Victor Braeckmanlaan 123 - 9040 Sint-Amandsberg  
T. +32 9 228 28 56 - www.illuseum.be

Het illuseum goochelt met gezichtsbedrog en optische illusies. Geloof vooral uw ogen niet!





## Kouter-site

Als u één moment moet kiezen om over de Kouter te flaneren, laat het dan zondagochtend zijn. Op de wekelijkse bloemenmarkt loopt u de echte Gentenaar tegen het lijf. Bij aankomst genieten ze van een heerlijke espresso, afsluiten doen ze met een verse oester en een glas witte wijn aan de Blauwe Kiosk.



## Kouter [Kouter

Al eeuwenlang is de Kouter de ontmoetingsplaats bij uitstek voor de inwoners van Gent. In de middeleeuwen vonden er troepenschouwingen en steekspelen plaats, later vonden paardenmarkten en boogschietingen er hun publiek. In de 19e eeuw koos de welstellende burger het plein uit voor haar traditionele zondagswandeling, begeleid door een fijn streepje muziek van op de centrale kiosk. En zo gaat het eigenlijk nog altijd.

## Vlaamse Opera [Opera

Schouwburgstraat 3 - T. +32 9 268 10 11  
[www.vlaamseopera.be](http://www.vlaamseopera.be)

Rijke Gentse industriëlen gaven in de eerste helft van de 19e eeuw de aanzet tot het bouwen van een nieuwe, luxueuze opera. Het moest het uithangbord worden voor hun net verworven rijkdom en dus werd niet op een krulletje meer of minder gekeken. In de prachtige, hoefijzervormige spektakelzaal was zien net zo belangrijk als gezien worden. De indrukwekkende kroonluchter is een attractie op zich, net als de drie salons, samen 90 meter lang.

## Handelsbeurs [Handelsbeurs concertzaal

Kouter 29 - T. +32 9 265 91 60  
[www.handelsbeurs.be](http://www.handelsbeurs.be)

De Handelsbeurs is op korte tijd uitgegroeid tot de concertzaal waar Gent allang op zat te wachten. Pop, rock, singer-songwriters en wereldmuziek vinden hier de perfecte omstandigheden voor een staand of zittend concert. De foyer, het terras en de toiletten alleen al zijn het bezichtigen waard.

## Veldstraat

De Veldstraat is de centrale winkelwandelstraat van Gent. U vindt er alle belangrijke winkelketens. Wie zijn ogen echter even van de uitnodigende etalages wegrukt en omhoog kijkt, ontdekt een aantal prachtige, authentieke gevels.

## Museum Arnold Vander Haeghen [Museum Vander Haeghen

Veldstraat 82 - T. +32 9 269 84 60

Ook de interieurs van het Museum Arnold Vander Haeghen spreken enorm tot de verbeelding. Topstukken zijn het unieke Chinese Salon en de reconstructie van de werkkamer van de Gentse Nobelprijswinnaar voor Literatuur, Maurice Maeterlinck.

## Hotel d'Hane-Steenhuysse [Hotel d'Hane-Steenhuysse

Veldstraat 55

In zijn bouwaanvraag vroeg de Duitse graaf Emmanuel Ignace d'Hane in 1767 toelating om de gevel van zijn woning, gelegen in de Veldstraat, te verbouwen tot *meerder circaet onser stad*. Het resultaat is een prachtige voorgevel in typisch Gentse rococo. In 1815 verbleef de Franse koning Lodewijk XVIII in dit gebouw. De luxueuze interieurs en salons van toen kunt u vandaag nog bewonderen tijdens bepaalde manifestaties.

## Aula van de Universiteit Gent [Aula

Voldersstraat 9

Acht Korinthische zuilen bekroond met een driehoekig fronton. In 2000 inspireerden ze kunstenaar Jan Fabre tot een installatie die CNN haalde, maar hier op veel kritiek stootte: hij bekleedde de kolommen met verse ham. De ham blééf helaas niet vers en moest vroeger dan gepland verwijderd worden.

## Justitiepaleis [Justitiepaleis

Koophandelsplein

Om een einde te maken aan het voortdurende plaatsgebrek werd aan de rand van de stad een modern justitiepaleis opgetrokken (zie p. 12). Het oude tussen 1836 en 1846 in neoclassicistische stijl opgetrokken gebouw blijft voorlopig ook nog in gebruik.

# HET KUNSTENKWARTIER



## Zuid-site

Officieel is dit het Graaf van Vlaanderenplein, maar elke Gentenaar spreekt over de Zuid. Trams en bussen rijden hier af en aan en brengen inwoners van de stad naar het Administratief Centrum, waar alle stadsdiensten gecentraliseerd werden of naar de Centrale Bibliotheek. In het daartegenover gelegen shoppingcenter vinden 40 winkels en een supermarkt onderdak.



## 56 Capitole [Capitole

Graaf van Vlaanderenplein 5 - T. +32 9 233 29 99  
[www.capitolegent.be](http://www.capitolegent.be)

Deze voormalige bioscoop is de voorbije jaren omgetoverd tot het mekka voor de musicaliefhebber. De zaal biedt plaats aan 1500 mensen en programmeert ook cabaret, ballet, stand-up comedy, enz.

## 57 Kunstencentrum Vooruit [Vooruit Kunstencentrum

Sint-Pietersnieuwstraat 23 - T. +32 9 267 28 20  
[www.vooruit.be](http://www.vooruit.be)

Dans, theater, performance, literatuur en een flinke portie rock-'n-roll. Vooruit is al vele jaren een begrip in Gent. Het ruime art-decocafé is een ontmoetingsplaats voor al wat jong, progressief en bij de tijd is.

## 58 Backstage

Sint-Pietersnieuwstraat 128 - T. +32 9 233 35 35  
[www.backstage-gent.be](http://www.backstage-gent.be)

De vroegere drukkerij van de progressieve krant 'Vooruit' werd omgetoverd tot een theatercentrum met winkel, workshops en uiteraard voorstellingen. In het bijhorende praatcafé heerst altijd een aangename drukte.

## 59 Minardschouwburg [Minardschouwburg

Walpoortstraat 15 - T. +32 9 265 88 30  
[www.minard.be](http://www.minard.be)

Romain De Coninck, stichter en bezieler van de Minard, houdt eeuwig de wacht op de trappen voor zijn volkstheater. De prachtige inkomzaal is behouden, de zaal optimaal gemoderniseerd. Rond de fraaie ovale bar wordt tot in de vroege uurtjes nagepraat.

## Glazen Straatje

Pieter Vanderdonckdoorgang

Dit straatje is beschermd erfgoed, zodat u altijd een excuus hebt om er een kijkje te gaan nemen. Dat de meisjes u vanachter het glas vriendelijk toelachen, is aangenaam meegenomen.

## 60 Studio Skoop

Sint-Annaplein 63 - T. +32 9 225 08 45  
[www.studioskoop.be](http://www.studioskoop.be)

De oudste nog bestaande bioscoop van Gent koppelt nostalgisch cinema-plezier aan moderne projectiekwaliteit. De sfeervolle bar is een geliefd praatcafé voor de Gentenaar.

## Koning Albertpark [Zuidpark

Op de terreinen van het voormalige Zuidstation werd hier in de jaren dertig van de vorige eeuw een park aangelegd in neobarokke stijl. Voor wie de stad via de autosnelweg bereikt, is dit veelzijdige park een aangename binnenkomer. Tip: rijd meteen de ondergrondse parking in en verplaats u verder met het openbaar vervoer!



## Klein Begijnhof O.L.V. ter Hoyen [Klein Begijnhof

Lange Violettestraat 205 - T. +32 9 224 17 90  
[www.kleinbegijnhof-gent.be](http://www.kleinbegijnhof-gent.be)

In 1235 werd het Klein Begijnhof gesticht. Vandaag is het een van de best bewaarde en meest sfeervolle begijnhoven van vóór de Franse Revolutie.

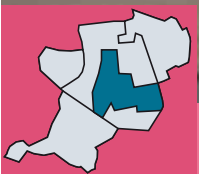


## Sint-Annakerk [Sint-Annakerk

Sint-Annaplein - T. +32 9 223 80 09  
[www.kerk-in-gent.be](http://www.kerk-in-gent.be)

Jarenlang stond ze verborgen achter stellingen, maar vandaag kunt u haar – tijdens de erediensten of bijzondere gelegenheden – in volle glorie bewonderen. De monumentale muurschilderingen binnenin geven het interieur een unieke oosters-Byzantijnse sfeer.





## St.-Pietersplein-site

Gent is een studentenstad en dit is er het kloppende hart van. De Boekentoren is het symbool van de kennis die in de universiteitsstad te rapen valt.

De Overpoortstraat staat dan weer voor de verleiding waaraan elke student wordt blootgesteld: om het studentenrestaurant 'Overpoort' te bereiken moet u eerst tientallen bruisende studentencafés passeren. Sterkte!

## Sint-Pietersplein [ Sint-Pietersplein 🚶 ]

Het Sint-Pietersplein is het evenementenplein van de stad. Elk jaar strijkt hier de Halfvastenfoor neer. Sinds 2007 kunt u uw wagen kwijt in de ondergrondse parking. Bij de aanleg daarvan werden een groot aantal belangrijke archeologische vondsten gedaan. Ze worden symbolisch aangeduid met inox reminders.

## 61 O.L.V.-Sint-Pieterskerk [ O.L.V.-Sint-Pieterskerk 🚶 ]

Sint-Pietersplein - T. +32 9 225 44 37  
www.kerk-in-gent.be

Deze imposante kerk werd gebouwd op de fundamenten van de vroegere romaanse abdijkerk. Als ze u aan Rome doet denken, is dat geen toeval: bouwheer Pieter Huysens inspireerde zijn ontwerp op de grote Italiaanse renaissancekerken. De ruimte binnenin is indrukwekkend, de kunstschaten zijn uniek. Niet te missen.



## 62 Kunsthall Sint-Pietersabdij [ Sint-Pietersabdij 🚶 ]

Sint-Pietersplein 9 - T. +32 9 243 97 30  
www.gent.be/spa

De reftervleugel van de Sint-Pietersabdij is authentiek middeleeuws. De prachtige tuin met wijngaard en ruïne is een groene oase in de stad. In Kunsthall Sint-Pietersabdij vinden elk jaar prestigieuze tentoonstellingen met internationale uitstraling plaats. U kunt de abdij bezoeken met een unieke movieguide.

## Alison, het geheim van de gevallen engelen

Rafaël wordt dood teruggevonden in de Sint-Pietersabdij. Een ongeluk? Of moord? In zeventien episodes neemt de digitale monnik Alison u mee op een spannende tocht door de eeuwenoude gangen van de abdij en probeert samen met u het mysterie te ontrafelen.



## 63 De wereld van Kina: het Huis [ Wereld van Kina - Huis 🚶 ]

Sint-Pietersplein 14 - T. +32 9 244 73 73  
www.dewereldvankina.be

Een uniek fossiel van een prehistorisch reptiel, een prachtige dioramazaal met inheemse vogels en een maquette van het Gent van 450 jaar geleden, met klank- en lichtspel. Het Huis is een museum waar u en uw kinderen van de ene verrassing in de andere vallen.

## 64 Boekentoren [ Boekentoren 🚶 ]

Rozier 9 - T. +32 9 264 38 51  
www.lib.ugent.be

De vierde toren van Gent is een modernistisch meesterwerk van de Belgische architect Henry Van de Velde. Het 64 meter hoge betonnen gebouw telt 24 verdiepingen. Meer dan drie miljoen boeken vinden er onderdak.

## 65 Leopoldskazerne [ Leopoldskazerne 🚶 ]

Charles de Kerchovelaan / Kunstlaan

Met haar dikke muren, kantelen, hoektorens en schietgaten lijkt de vijfhoekige kazerne nog het meest op een versterkte burcht. Toch heeft een groot deel van het gebouw vandaag niets meer met het leger te maken. Integendeel: vandaag heeft het Hoger Instituut voor Schone Kunsten er zijn intrek genomen.

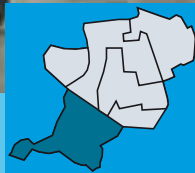
## Muinkpark [ Muinkpark 🚶 ]

Het kleine, in Engelse landschapsstijl aangelegde Muinkparkje is het laatste restant van de 19e-eeuwse Gentse dierentuin. De omliggende straten dragen nog altijd de namen van de dieren die er toen verbleven. Vandaag vindt u hun beeltenis in de tien bankjes in het park gegrift.

## 66 Kinopolis

Ter Platen 12 - T. +32 9 265 06 00  
www.kinopolis.be

Ooit was dit het grootste bioscoopcomplex van de wereld. Vandaag zijn de 12 zalen maar net voldoende meer om de Gentse film liefhebber op zijn wenken te bedienen. Tijdens het Internationale Filmfestival Gent barst het gebouw ei zo na uit zijn voegen.



## De Vlaamse Kunstcollectie

[www.vlaamsekunstcollectie.be](http://www.vlaamsekunstcollectie.be)

Jeroen Bosch, Pieter Paul Rubens, James Ensor, ... hun werken hangen overal in de wereld. Toch vindt u nergens anders een volledig beeld van deze en andere wereldvermaarde Vlaamse kunstenaars dan in hun thuishaven.

Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, het Groeningemuseum in Brugge en het Museum voor Schone Kunsten in Gent vertellen het verhaal van de beeldende kunst in de zuidelijke Nederlanden van de 15de tot de 20ste eeuw. Hun collecties kenden een gelijklopende historische groei en vullen elkaar perfect aan. Samen vormen zij de Vlaamse Kunstcollectie.

### Combiticket

Met het combiticket 'Vlaamse Kunstcollectie' brengt u een bezoek aan de vaste collecties van de drie partnermusea. Het ticket is te koop aan de infobalies van de musea en is drie jaar geldig.



## Citadelpark-site

Om de twee belangrijkste musea voor beeldende kunst van de stad te bezoeken moet u alleen maar de straat oversteken. Handig!



## Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [S.M.A.K. ♿]

Citadelpark - T. +32 9 221 17 03  
[www.smak.be](http://www.smak.be)

Dynamisch en eigenzinnig. De stad is het en dus ook haar museum voor actuele kunst. De vaste collectie van nationale en internationale topwerken wordt gepresenteerd in voortdurende wisselwerking met originele, vaak gedurfde tentoonstellingen. De vinger aan de pols. Maar soms ook in de wonde. Langzaam bekomen van de vele indrukken doet u in het museumcafé.



## Citadelpark

Het park is genoemd naar de grootse Citadelpark die na de val van Napoleon op deze plek werd gebouwd. Die moest echter plaatsruimen toen het park als onderdeel van de wereldtentoonstelling in 1913 werd aangelegd. Vandaag kunt u extra genieten van de botanische rijkdom dankzij het naamzuiltje dat alle bijzondere bomen sinds 2005 flankiert.



## Museum voor Schone Kunsten [Museum v. Schone Kunsten ♿]

Citadelpark - T. +32 9 240 07 00  
[www.mskgent.be](http://www.mskgent.be)

De kracht en de charme van het MSK is de verscheidenheid van de collectie en de manier waarop ze wordt gepresenteerd: nooit eerder hingen de oude meesters zo perfect op hun plaats als in het volledig gerestaureerde museum. Een auditorium, een bibliotheek, een kinderatelier en een café annex restaurant maken het tot een eigentijds multifunctioneel complex waar u heerlijke uren kunt doorbrengen, omringd door schoonheid.





69

### **Plantentuin van de Universiteit Gent [ Botanische tuin ♣ ]**

K.L. Ledeganckstraat 35 - T. +32 9 264 50 73  
[www.plantentuin.ugent.be](http://www.plantentuin.ugent.be)

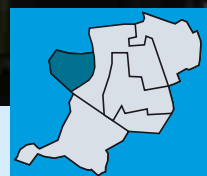
Nog meer flora (en fauna) aan de overkant van het Citadelpark. De tropische en subtropische kassen maken samen met de tuin deel uit van de Gentse Universiteit. Studenten plantkunde beschikken er over een gigantische verscheidenheid aan levend studiemateriaal. Als bezoeker geniet u gewoon van de schoonheid van de vele bloemen en planten.

70

### **ICC ghent [ ICC ghent ♣ ]**

Citadelpark - T. +32 9 242 89 00  
[www.iccghent.com](http://www.iccghent.com)

Met een auditorium dat plaats biedt aan net geen 1000 mensen, verschillende polyvalente zalen, een ruime inkom en een trendy loungebar biedt dit congressentrum alles voor een geslaagd businessevenement. Ook de ligging vlakbij het station en de op- en afritten van de autosnelweg is perfect.



71

### **Museum voor de Geschiedenis van de Wetenschappen**

(buiten de site)  
Krijgslaan 281 (S30) - T. +32 9 264 49 30  
[www.ScienceMuseum.Ugent.be](http://www.ScienceMuseum.Ugent.be)

De wetenschap staat voor niets en evolueert voortdurend. Aan de hand van een uitgebreide collectie wetenschappelijke instrumenten die de voorbije 200 jaar aan de universiteit werden gebruikt, wordt dat bijzonder aanschouwelijk gemaakt.

### **Miljoenenkwartier**

(buiten de site)  
Het Miljoenenkwartier is een unieke wijk: toonaangevende architecten uit het interbellum bouwden hier hun meest prestigieuze projecten. Velen onder hen hielden er ook een eigen woning als visitekaartje op na. En hoewel u hier de meest uiteenlopende bouwstijlen aantreft, straalt de wijk toch een uniek soort eenheid uit. Sinds 1994 is het Miljoenenkwartier, thuis van de welgestelde Gentenaar, beschermd als stadsgezicht.

### **>TIP!**

#### **Bijloke-site**

72

### **Stadsmuseum Gent [ STAM ♣ ]**

Bijlokekaai 7b - T. +32 9 269 87 90  
[www.stamgent.be](http://www.stamgent.be)

Gent is van alle tijden en dat geldt ook voor de infrastructuur van het STAM: de 14e-eeuwse abdij, het 17e-eeuwse klooster en bijhorende infirmerie, het 20e-eeuwse poortgebouw, de 21e-eeuwse nieuwbouw zullen samen het Stadsmuseum vormen dat in 2009 zijn deuren opent. Verleden, heden én toekomst van de stad zullen er helder en boeiend worden voorgesteld, zodat het STAM dé plek wordt om uw culturele verkenningstocht door Gent te beginnen.

73

### **Muziekcentrum De Bijloke Gent [ Concertzaal de Bijloke ♣ ]**

Jozef Kluyskensstraat 2 - T. +32 9 233 68 78  
[www.debijloke.be](http://www.debijloke.be)

Eerst werd de middeleeuwse ziekenzaal omgetoverd tot een hedendaagse concertzaal. Hier een concert bijwonen is een genot voor oor en oog. Na jaren van verbouwen en renoveren is de concertzaal uitgegroeid tot een heus muziekcentrum. Voor jazzliefhebbers is Muziekcentrum De Bijloke Gent synoniem met het befaamde Blue Note Records Festival, nu het Gent Jazz Festival.

# BELEEF HET IN GENT



Als u deze brochure volledig heeft gelezen en elke bezienswaardigheid met eigen ogen heeft aanschouwd, kunt u zelf aan het werk als gids. Hoewel.

De Koninklijke Gidsenbond van Gent en Oost-Vlaanderen zorgt voor een ideale inleiding tot de stad. Van mei tot eind oktober kunt u gewoon aansluiten bij hun wandelingen, die vertrekken aan het infokantoor. Trek in een ontspannen wandeling, op tijd en stond onderbroken voor een hapje en een drankje? Dan zijn de zaterdagse culinaire themawandelingen van Vazit vast uw meug. De zoektochten van Gandante maken dan weer de detective in u wakker, zodat u Gent splendorwijs ontdekt.

Te voet krijgt u een mooi zicht op de voorkant, met de boot vaak ook op de achterkant van de stad. Als u zich liever laat rijden, kiest u voor een koets of – in groep – voor een tram uit 1971.

Wie het toch liever op zijn eentje doet, kan een fiets, een kano of... een mini-jacht huren.



## PANORAMA'S

Stel u voor dat u op uw bezoek aan de stad niet meer dan drie foto's mag nemen. Laat het dan de volgende zijn: één van op de Sint-Michielsbrug, de enige plek in Gent waar u de drie Torens op één rij kunt vastleggen. Draai een kwartslag voor de tweede en richt de lens op de Graslei. De combinatie van keuvelende jongeren tegen een indrukwekkende, historische huizenrij zorgt voor een uniek tafereel. Voor de derde foto zoekt u het hogerop. Als u de 386 treden van het Belfort hebt beklommen, ligt Gent aan uw voeten.

### GELEIDE BEZOEKEN

#### Gidsenbond van Gent en Oost-Vlaanderen

T. +32 9 233 07 72 (info) - [info@gidsenbond-gent.be](mailto:info@gidsenbond-gent.be)  
[www.gidsenbond-gent.be](http://www.gidsenbond-gent.be)

This is in het ontvangen van bezoekers.

#### Vazit

T. +32 9 233 76 89 - [info@vazit.be](mailto:info@vazit.be) - [www.vazit.be](http://www.vazit.be)  
Originele themawandelingen op maat.

#### Gandante

T. +32 9 375 31 61 - [info@gandante.be](mailto:info@gandante.be)  
[www.gandante.be](http://www.gandante.be)  
De stad vanuit een onverwachte hoek.

### BOOTTOCHTEN

#### Boottocht op de Gentse binnenwateren

##### Boat in Gent

Vertrek aan de Kraanlei.  
T. +32 478 63 36 30 - [info@boatingent.be](mailto:info@boatingent.be)  
[www.boatingent.be](http://www.boatingent.be)

#### De Bootjes van Gent - Rederij Dewaele

Vertrek aan de Korenlei.  
T. +32 9 223 88 53 - T. +32 9 229 17 16  
[info@debootjesvangent.be](mailto:info@debootjesvangent.be)  
[www.debootjesvangent.be](http://www.debootjesvangent.be)

#### Gent Watertoerist bvba / DMC Gent Incoming

Vertrek aan de Graslei.  
T. +32 9 269 08 69 - [info@gent-watertoerist.be](mailto:info@gent-watertoerist.be)  
[www.gent-watertoerist.be](http://www.gent-watertoerist.be)

#### Rederij De Gentenaer

Vertrek aan de Vleeshuisbrug Groentenmarkt.  
T. +32 473 48 10 36 - [info@rederijdegentenaer.be](mailto:info@rederijdegentenaer.be)  
[www.rederijdegentenaer.be](http://www.rederijdegentenaer.be)

#### Leiecruise

##### Benelux Rederij

Vertrek aan de Recollettenlei 32.  
T. +32 9 225 15 05 - [info@rederijproximedia.be](mailto:info@rederijproximedia.be)  
[www.benelux-rederij.com](http://www.benelux-rederij.com)

#### Verhuur van mini-jachten

##### Minerva Boat Company

Vertrek aan de Coupure Rechts 2a.  
T. +32 3 779 67 77 - [www.minervaboten.be](http://www.minervaboten.be)

### KOETSEN

Standplaats: Sint-Baafsplein  
T. +32 9 227 62 46 - [jean.pierre53@skynet.be](mailto:jean.pierre53@skynet.be)

### FIETSVERHUUR

#### Station Gent-Sint-Pieters

Koningin Maria Hendrikaplein 1 - T. +32 9 241 22 24

#### Biker

Steendam 16 - T. +32 9 224 29 03  
[biker-botterman@skynet.be](mailto:biker-botterman@skynet.be)



# SPORT

Uw hoofd volledig leegmaken en het lichaam eens lekker laten afzien, ook dat kan in Gent.

Bij mooi weer is het strand van sport- en recreatie-domein Blaarmeersen de place to be. Behalve een grote zwembijver (surfen, duiken en waterskiën zijn mogelijk) vindt u er onder meer een atletiekpiste, een rolschaatsbaan, een skatepark, een minigolfterrein, voetbalvelden, squash- en tennisterreinen en de enige viersterrencamping in de omgeving van Gent. Zwemmen met een dak boven uw hoofd kan natuurlijk ook, in één van de drie overdekte zwembaden van de stad.



In deelgemeente Drogen vindt u dan weer een heuse golfschool.

Ook topsport is niet veraf: Gent beschikt over een heuse topsporthal (met aanpalend sporthotel)! Daarnaast kunt u in 8 stedelijke sporthallen terecht voor diverse sporten.

Wie zich liever de longen uit het lijf schreeuwt, kan een avondje supporteren voor voetbalploeg KAA Gent of basketteam Optima Gent.

## Sportdienst Gent

Zuiderlaan 13 - T. +32 9 266 80 00  
[www.gent.be/sport](http://www.gent.be/sport)

## Sport- en Recreatiedomein Blaarmeersen

Zuiderlaan 5 - T. +32 9 266 81 70  
[www.gent.be/blaarmeersen](http://www.gent.be/blaarmeersen)

## Topgymnastiekhal en Topsporthal Vlaanderen

[www.topsporthal.be](http://www.topsporthal.be)



## >TIP!

Als u van bloemen houdt, staat u op zondagochtend een uurtje vroeger op: de bloemenmarkt op de Kouter is al eeuwen een begrip! Iets verderop verzamelen tientallen boekenkraampjes op de Ajuinlei en etaleren brocanterieën hun koopjes op het Sint-Jacobsplein.

Info: Stadsbedrijf de Markten en Foren van Gent  
T. +32 9 221 45 28

## Gratis marktenwandering met de Gentse belleman

Als marktkramer bent u geboren? Van mei tot september brengt een speciaal uitgestippelde wandeling u op zondagmorgen langs de vele markten en marktjes van de stad.

Info: Orde van de Belleman  
T. +32 9 222 67 43 - [www.towncriers.be](http://www.towncriers.be)

# WINKELLEN EN MARKTEN

Ook voor economische verlokkingen bent u in Gent aan het juiste adres. In de vele winkelstraten vindt u ongetwijfeld uw gading. Naast de grote ketens zorgen originele shops en boetiekjes voor een ruim en verrassend aanbod. Op vrijdag, zaterdag en zondag komt u ongetwijfeld op één van de vele markten terecht, waar u voedsel en kleren, maar ook huisdieren, antiek en curiosa, kunst en boeken vindt. U heeft dan ook geen enkel excuus om zonder souvenir naar huis terug te keren.





En dat zult u aan den lijve ondervinden: het aantal cafés en restaurants is nauwelijks te tellen. Er hier een aantal uitpikken zou de andere onrecht aandoen. Met uw vragen kunt u altijd terecht in het infokantoor.

Wilt u graag kennismaken met de typische specialiteiten van de stad en de provincie, dan kunt u terecht in het Groot Vleeshuis (zie p. 10). U kunt er alles proeven én meenemen.

## DE NACHT IS JONG

De drie Michelin-sterren die Gent voor haar verlichting kreeg, bewijzen het: wie niet minstens één nacht in de stad verblijft, heeft Gent niet echt bezocht.

Want is de stad overdag al erg mooi, als de duisternis invalt, komt Gent een tweede keer tot leven. De prachtige, zorgvuldig uitgekiende belichting van de gebouwen en monumenten in de binnenstad zorgen voor een feeëriek plaatje. En nog één. En nog één.

Dankzij het wandelplan 'Gent Verlicht' ontdekt u ze allemaal.

En niet alleen de verlichting is lichtjes fantastisch. Ook het sociale én culturele nachtleven bruist als nooit tevoren. Afsluiten doet u in één van de vele cafeetjes in de stad. Hadden we al vermeld dat u in het gemiddelde Gentse café kunt (moet) kiezen tussen tientallen soorten Belgisch bier? Op het stadsplan staan de straten aangeduid waar het 's nachts allemaal gebeurt...

# DE GENTENAAR IS EEN BOURGONDISCHE LEVENSGENIETER

## STAD VAN FEESTEN EN EVENEMENTEN

Wie het aandurft om de gezelligste stad van Vlaanderen in de tweede helft van juli te bezoeken, komt middenin een zinnenprikkelend volksfeest terecht. Optredens, straattheater, kermis en kinderanimatie, een openingsstoet en een slotconcert tot in de vroege uurtjes, tijdens de Gentse Feesten barst de stad tien dagen lang uit zijn voegen.

Maar ook de rest van het jaar sprankelt de stad als een glas champagne op zondagochtend. Muziek, theater, tentoonstellingen, evenementen en een jaarlijks internationaal gerenommeerd filmfestival: in Gent kúnt u zich niet vervelen.



### De Gentse Feesten

week van 21 juli  
tien dagen leute en levenslust voor jong en oud.

### Het Gent Jazz Festival

februari/juli  
het beste dat jazz te bieden heeft.

### Het Festival van Vlaanderen

september/oktober  
de kracht van klassieke muziek.

### Internationaal Filmfestival van Vlaanderen

oktober  
filmfeest met focus op muziek.

### De Gentse Zesdaagse

november  
wielerklassieker op de piste.

### De Gentse Floraliën

vijfjaarlijks - april 2010  
koninklijk bloemenfestival.



# WIST U DAT...



...Gent een zeer oude, maar tegelijk erg jonge stad is? Voor elk klassiek theater zijn er vijf kleine, onafhankelijke zaaltjes, voor elk commercieel bioscoopcomplex een cinema voor de 'betere' film. Uit hippe cafés klinkt de nieuwste dancetopper of indiesensatie. Affiches schreeuwen om aandacht vanaf welbepaalde plakgevels. Graffiti wordt niet wild gespoten, maar kunstig aangebracht op speciaal daarvoor voorziene muren. En als er dan nog blinde gevels overblijven, wordt er een artistiek project voor gekozen en uitgevoerd. *Cultuurhuizen en bioscopen worden behandeld als onderdeel van de site waarin ze zich bevinden.*

...er voor jongeren in Gent veel meer te beleven valt dan het Gravensteen en het Lam Gods? Op de Map of Ghent for Young Travellers van Use-It staan sexy historische routes, party-hotspots, gespecialiseerde platenzaken, goedkope slaapplekken, de vetste frituren, geldautomaten, malse zonneweiden, lokale cafés, unieke stripwinkels, verteerbare musea en nog heel veel meer. Gratis in alle hostels in de grote steden, bij Toerisme Gent, of downloaden via [www.use-it.be](http://www.use-it.be)

...de Arteveldestad de ideale plek is om uw lief een onvergetelijk cadeau te doen? Gent telt een aantal onwaarschijnlijk romantische hotels en bed & breakfasts. Schenk haar een champagneontbijt op bed en val op uw knieën in de schaduw van het Gravensteen, dan kan ze niet meer nee zeggen!

...u in Gent gewoon op straat het internet kunt raadplegen of een mailtje sturen naar het thuisfront? En dat helemaal gratis. U vindt de digitale infozuilen op niet minder dan 20 verschillende plaatsen in de binnenstad. Ook in de centrale bibliotheek op het Zuid kunt u het internet op of, lekker ouderwets, de (internationale) kranten raadplegen.

...de Gentse binnenstad het grootste voetgangersgebied van België heeft? De auto is er taboe en als u geen boete wilt riskeren volgt u dus beter de P-route. Die brengt u automatisch bij één van de 6 ondergrondse parkeergarages op minder dan 300 meter van het stadscentrum. U kunt ook terecht op de P&R-parkings even buiten de stad. Lang wachten is er niet bij: een lijnbus of tram brengt u tot in het centrum.

...u Gent moeiteloos bereikt met het openbaar vervoer?

Hoofdstation Gent-Sint-Pieters heeft treinverbindingen naar alle Belgische steden en een rechtstreekse lijn naar de luchthaven van Zaventem. Met een overstap in Brussel-Zuid of het vlakbij gelegen Franse Rijsel (Lille) sluit u aan op het Europese hogesnelheidsnet. Een dagelijkse snelle Thalysverbinding brengt u in Parijs.

Het openbaar vervoer in de stad is uitstekend georganiseerd. Van 's morgens vroeg tot in de late uurtjes brengen bus en tram u op alle mogelijke bestemmingen in en rond Gent. Elke vrijdag- en zaterdagavond rijden er zelfs gratis nachtbussen!

Zowel de kaart voor één rit (biljet) als die voor meerdere ritten (Lijnkaart) is een stuk goedkoper in voorverkoop dan op bus of tram. U kunt ze kopen in krantenwinkels, supermarkten, sommige buurtwinkels of aan de verkoopautomaten aan sommige haltes. Het biljet ontwaarden doet u in het gele toestel op de bus of de tram.



Meer informatie over wat in deze brochure staat? Of over wat er niét instaat? Op onderstaande nummers helpen ze u meteen verder.

### **Dienst Toerisme Infokantoor**

Belfort (Raadskelder) - Botermarkt 17A  
T. +32 9 266 56 60

(elke werkdag van 08u15 > 16u45)  
visit@gent.be - www.visitgent.be

1 april > 31 oktober: 09u30 > 18u30  
1 november > 31 maart: 09u30 > 16u30  
Gesloten op 01/01 en 25/12

Toegankelijk voor rolstoelgebruikers

Vanaf eind 2009 kijkt u best uit naar de nieuwe locatie op het Sint-Veerleplein, tegenover het Gravensteen.

### **Gentinfo**

T. +32 9 210 10 10 - www.gent.be/gentinfo  
Maandag tot zaterdag: 08u00 > 19u00

### **Toerisme Oost-Vlaanderen**

Sint-Niklaasstraat 2  
T. +32 9 269 26 00 - www.tov.be  
Maandag tot vrijdag: 09u00 > 12u00  
en 13u15 > 16u45



Vorm / James & Co

Tekst / Conception

Fotografie / Benny De Grove - James & Co

Druk / Hoorens Printing nv

Verantwoordelijke uitgever / Lieven Decaluwe,  
schepen van Cultuur, Toerisme en Feesten.  
Stadhuis, Botermarkt 1, 9000 Gent.

**Toegankelijkheid voor personen met een handicap**  
Ben je op zoek naar betrouwbare informatie over de toegankelijkheid van hotels, musea, attracties. Het Infopunt Toegankelijk Reizen beantwoordt graag al je vragen, vertrekkende van je specifieke beperking.  
Elke werkdag van 10 tot 16 uur.

Grasmarkt 61 - 1000 Brussel - België  
T. +32 70 23 30 50 - F. +32 70 23 30 51  
info@toegankelijkreizen.be  
www.toegankelijkreizen.be