



frascato.nl

MELODIEËN VOOR MILJOENEN

NEOS
netwerk van ondernemende senioren

© Lemmert Photograph

MELODIEËN VOOR MILJOENEN: DANSEN VAN MOSKOU TOT MADRID

Ook in 2021 zijn we met Neos te gast in de Antwerpse Koningin Elisabethzaal waar Neos' huisorkest Frascati Symphonic ons wederom muzikale pareltjes voorschotelt. Dit keer gaan we "Dansen van Moskou tot Madrid" op een muzikale reis doorheen Europa.

De reis door Europa start in Wenen. De Straussen zijn de nationale trots van Oostenrijk en zorgen voor vuurwerk van bij de start. Met de polka "Eljèn a Magyar" van Johann Strauss maken we een excursie naar buurland Hongarije en een polonaise van Tsjajkovski brengt ons naar het magistrale Rusland. De vader van de Berlijnse operette, Paul Lincke, brengt ons dichterbij huis. En ook Parijs, het kloppende hart van Europa, wordt niet vergeten. Offenbach, Ravel en Ganne doen de stad der liefde alle eer aan. Enkele hoogtepunten uit Bizets "Carmen" brengen ons in zwoelere sferen. Na Berlijn en Parijs is het tijd om te reizen naar zuidelijkere gebieden. In Italië aanbidden we de zon met "O sole mio" en het grillige Madrid komt dan weer tot leven in Rimski-Korsakovs "Capriccio Espagnol".

Het symfonisch orkest van Frascati Symphonic floreert met dit bonte programma. De solo's en duetten voor sopraan en tenor zorgen voor onvergetelijke hoogtepunten. Leun achterover en laat je meevoeren.

Graag tot dan!

Martin De Loose, Directeur Neos vzw

PROGRAMMA (ONDER VOORBEHOUD)

Capriccio Espagnol Op. 34 - Nicolai Rimsky-Korsakov
Bella enamorada (El último romántico) - Reveriano Otero

Me llaman la Primorosa (El Barbero de Sevilla) -
Jerónimo Giménez

Intermedio uit "La Boda de Luis Alonso" -
Jerónimo Giménez

No puede ser (La tabernera del puerto) - Pablo Sorozábal
España Op. 236 - Emile Waldteufel

Valencia - José Padilla
Granada - Agustín Lara



Farandole uit de Suite II "l'Arlésienne" - Georges Bizet
Pavane pour une infante défunte - Maurice Ravel
La fleur que tu m'avais jetée (Carmen) - Georges Bizet
Je dis que rien ne m'épouvante (Air de Michaela, Carmen)
- Georges Bizet

Entr'acte IV uit "Carmen" - Georges Bizet
C'est l'amour (Les Saltimbanques) - Louis Ganne
Ouverture tot "Orphée aux Enfers" - Jacques Offenbach
Ce bal est original (Orphée aux Enfers) -
Jacques Offenbach

PRAKTISCHE INFO

Datum

maandag 15 november 2021, 16.00u

Locatie

Koningin Elisabethzaal, Antwerpen

Prijzen

- ◇ Ticket eerste categorie: € 39/ticket
- ◇ Ticket tweede categorie: € 29/ticket
- ◇ Supplement busvervoer en warme dagschotel voorafgaand aan het concert: € 34/persoon

Meer info en inschrijvingen

Inschrijven kan via uw clubbestuur