

# GOLD UND SILBER



frascato.nl

**NEOS**  
netwerk van ondernemende senioren

© Lemmert Photography

## MELODIEËN VOOR MILJOENEN: GOLD UND SILBER

Ook 2020 zetten we traditiegetrouw muzikaal in. Hiervoor zijn we opnieuw te gast in de Antwerpse Elisabethzaal waar Neos' huisorkest Frascati Symphonic een boeiende mix van bekende en nog te ontdekken operetteparels zal brengen.

Het thema dit jaar: "Gold und Silber". Niet alleen de naam van de beroemde wals van Lehár, maar ook de benaming die aan de twee periodes uit de Weense operette gegeven wordt.

Voor het eerste deel van het concert maakte Frascati Symphonic een selectie uit de Gouden Periode van de Operette (1860-1900) met muziek van o.a. Franz von Suppé, Johann Strauss Sohn, Joseph Helmesberger, Carl Michael Ziehrer en Eduard Strauss. In de zilveren periode (1900-1920) krijgt operette stilaan concurrentie van revue en film. Dé bekendste componist uit die periode is de Hongaars-Oostenrijkse Franz Lehár (1870-1948). Naar aanleiding van zijn 150<sup>ste</sup> geboortedag wordt het tweede deel van het programma volledig aan hem gewijd.

Mogen we jullie opnieuw verwelkomen?

Graag tot dan!

Martin De Loose, Directeur Neos vzw

## PROGRAMMA (ONDER VOORBEHOUD)

Ein Morgen, ein Mittag, ein Abend in Wien,  
Franz von Suppé  
Was mir der Zufall gab (Eine Nacht in Venedig),  
Johann Strauss Sohn  
Ja, das Alles auf Ehr' (Der Zigeunerbaron),  
Johann Strauss Sohn  
Kleiner Anzeiger Op. 4, Joseph Helmesberger II  
Auf Wiener Art, Joseph Helmesberger II  
Ouverture tot Fesche Geister, Carl Michael Ziehrer  
Liebe schöne alte Donaustadt (Der Fremdenführer),  
Carl Michael Ziehrer  
O Wien, mein liebes Wien, (Der Fremdenführer),  
Carl Michael Ziehrer  
Champagner Galopp, Hans Christian Lumbye  
Ohne Aufenthalt Op. 112, Eduard Strauss



### Ode aan Franz Lehár:

Gold und Silber Walzer  
Vorspiel/Kleine Blumen, kleine Blätter (Friederike)  
O Mädchen, mein Mädchen (Friederike)  
Blicke ich auf deine Hände (Friederike)  
Ouverture tot "Die lustige Witwe" Konzertversion  
Ich bin eine anständ'ge Frau (Die lustige Witwe)  
O, Vaterland... Da geh'ich zu Maxim (Die lustige Witwe)  
Einmal möcht'ich was Närrisches tun (Paganini)  
Nechledil Marsch (Wiener Frauen)

## PRAKTISCHE INFO

### Datum

zondag 09 februari 2020, 16.00u

### Locatie

Koningin Elisabethzaal, Antwerpen

### Prijzen

- ◇ Ticket eerste categorie: € 39/ticket
- ◇ Ticket tweede categorie: € 29/ticket
- ◇ Supplement busvervoer en maaltijd voorafgaand aan de voorstelling: € 32/persoon

### Inschrijven

Inschrijven kan via uw clubbestuur