

Ons is geboren

4

8

Musical notation for the first part of the hymn 'Ons is geboren'. The music is in 3/4 time, treble clef, and consists of two staves. The lyrics are:

Ons is ge-
O et bo- ren 'n kin- de- kijn, nog klaar- der dan de zon-
ne; Dat zal ons al- ler vreug- de zijn, al tot der en- ge- len won-
ne dat is wel Jezus, Ma- ri- a's zoon: God laat Hem ons ge- ge- win-
nen.

12

16

Continuation of the musical notation for 'Ons is geboren'. The lyrics continue from the previous page:

ne; Dat zal ons al- ler vreug- de zijn, al tot der en- ge- len won-
ne dat is wel Jezus, Ma- ri- a's zoon: God laat Hem ons ge- ge- win-
nen.

Maria die zoude naar Berthlehem gaan

20

Musical notation for the first part of the hymn 'Maria die zoude naar Berthlehem gaan'. The music is in 6/4 time, treble clef, and consists of two staves. The lyrics are:

Ma- ri- a die zou- de naar Beth- le- hem gaan, Kerst- a- vond voor de
Zij kwa- men een wei- nig ver- der ge- gaan, tot aan een boe- ren-

Continuation of the musical notation for 'Maria die zoude naar Berthlehem gaan'. The lyrics continue from the previous page:

noe- schu- ne; Sint 't is Jo- daar waar zef zoud' al met haars gaan, om
schu- re, 't is daar waar Heer Jezus ge- bo- ren werd: daar

24

Final part of the musical notation for 'Maria die zoude naar Berthlehem gaan'. The lyrics are:

haar slo- ten ge- nog zel- ven- schap sters te nog hoe- deu- den.
ren.