

Drinklied 2 (Rust met Lust)

Guus Kuijs

♩ = 120

8 4

rit. 8 *a tempo* 12

Rust met lust en drink met ma- te. Maar die geen

16 20

cen- ten heeft moet het drin- ken la- ten.

rit. *a tempo* 24 28

moet het drin- ken la- ten. Rust met lust en drink met ma- te.

8 32



en drink met ma- te.

This system contains the first three staves of music. The top staff is the vocal line, starting with a treble clef and a soprano 's' marking. The lyrics 'en drink met ma- te.' are written below the notes. The middle and bottom staves are piano accompaniment.


8 36 40



en drink met ma- te.

This system contains the next three staves of music. The vocal line continues with the lyrics 'en drink met ma- te.' The piano accompaniment continues with various rhythmic patterns.

8 44



drink met ma- te drink met ma- te.

This system contains the next three staves of music. The vocal line has two phrases of lyrics: 'drink met ma- te' and 'drink met ma- te.' The piano accompaniment features more complex rhythmic figures.

8 48



This system contains the final three staves of music on the page. It shows the continuation of the piano accompaniment with various rhythmic patterns and accidentals.

52

Rust met lust en drink met mate.

56

Maar die geen cen- ten heeft

60

Maar die geen cen- ten heeft moet het drin- ken la- ten.

64

rit. Maar die geen cen- ten heeft moet het drin- ken la- ten.

19-8-2021