

Stedenwandeling – Brugge – Eddy Cuyckens

We maken een klassieke stedenwandeling van ongeveer 5 km in “Brugge Die Scone”, ook wel het Venetië van het Noorden genoemd, middeleeuws mysterieus, ongegeneerd bourgondisch en al eeuwenlang een wereldstad met vele prachtige kunstcollecties!

Internationale handelslieden bouwden Brugge uit tot één van de grootste Hanzesteden. In de 15^{de} eeuw floreerde de stad als nooit tevoren. Grote delen van het middeleeuwse patrimonium bleven nagenoeg intact, waardoor de UNESCO de volledige binnenstad als werelderfgoed erkende.

Zeker de moeite waard voor een bezoek!

Hoogtepunten op de stadswandeling door het centrum van Brugge:

1. Concertgebouw en 't Zand
2. Sint-Salvatoriekathedraal
3. Grote Markt met Stadshallen en Belfort
4. Stadhuis
5. Basiliek van het Heilig Bloed
6. Vismarkt en Groene rei
7. Wollestraat en Dijver
8. Groeningemuseum
9. Hof van Arents en Arentshuis
10. Gruuthusemuseum
11. Sint Janshospitaal
12. Kleinste venstertje van Brugge
13. Onze-Lieve-Vrouwekerk met beeld ‘Madonna met kind’ van Michelangelo
14. Maria- en Katelijnestraat met godshuisjes
15. Walplein met Brouwerij ‘De Halve Maan’
16. Begijnhof
17. Minnewater met Minnewaterbrug

Beschrijving van de hoogtepunten:

Concertgebouw

De rijzige cultuurtempel aan 't Zand bezorgt dit grootste plein van de stad een eigentijdse dynamiek.

De imposante concertzaal met 1289 plaatsen en de intieme kamermuziekzaal met 322 plaatsen worden geroemd vanwege hun uitstekende akoestiek.

In het concertgebouw kan je van opera, klassieke muziek en hedendaagse muziek en dans genieten, en kan je bovendien diverse hedendaagse kunstwerken bewonderen.

Sint-Salvatoriekathedraal

Brugges oudste parochiekerk uit de 12^{de} – 15^{de} eeuw bezit onder meer een doksaal met orgel, middeleeuwse graven, Brusselse wandtapijten en een rijke collectie Vlaamse schilderkunst van de 14^{de} tot de 18^{de} eeuw. De schatkamer van de kathedraal herbergt onder andere schilderijen van Vlaamse primitieven zoals Dirk Bouts en Hugo Van der Goes.

Stadshallen en Belfort

De belangrijkste Brugse toren is 83 meter hoog en herbergt onder meer een beiaard. Wie het erop waagt om de 366 treden van de toren te beklimmen, kan halthouden in de thesaurie, op de verdieping van het indrukwekkende uurwerk of bij de beiaardier. Helemaal boven worden je inspanningen beloond met een adembenemend uitzicht over Brugge en omstreken.

Binnen in de stadshallen bewonder je een fantastische collectie wereldberoemde grafische werken en beelden van de roemruchte kunstenaar Salvator Dali.

Stadhuis

Het Brugse stadhuis, gebouwd tussen 1376 en 1420, is een van de oudste der Nederlanden. Van hieruit wordt de stad al meer dan 600 jaar bestuurd. Een absolute must is de Gotische zaal, die met haar muurschilderingen van omstreeks 1900 en haar gepolychromeerd gewelf een schitterend kunstwerk is. In de historische zaal ernaast wordt met originele documenten en artefacten de geschiedenis van het stadsbestuur geëvoceerd. Op de gelijkvloerse verdieping wordt de evolutie van de Burg en het stadhuis geïllustreerd.

Basiliek van het Heilig Bloed

De dubbelkerk, in de 12de eeuw toegewijd aan Onze-Lieve-Vrouw en de heilige Basilius en sinds 1923 basiliek, bestaat uit een benedenkerk die haar romaanse karakter heeft bewaard en een neogotische aangeklede bovenkerk. In die bovenkerk wordt de relikwie van het Heilig Bloed bewaard. Ook de schatkamer met tal van waardevolle kunstwerken is een bezoek waard!

Groeningemuseum

Het Groeningemuseum serveert een gevarieerd overzicht van de geschiedenis van de Belgische beeldende kunst, met als hoogtepunt de wereldbepaalde Vlaamse primitieven. Hier krijg je onder meer Jan van Eyck's 'Madonna met kanunnik Joris van der Paele' en Hans Memling's 'Moreeltriptiek' te zien. Daarnaast bewonder je ook neoclassicistische topwerken uit de 18^{de} en 19^{de} eeuw, meesterwerken van het Vlaamse expressionisme en heel wat naoorlogse moderne kunst.

Hof van Arents en Arentshuis

Het Hof Arents, gelegen langs pittoreske reitjes en behorend tot het elegante Arentshuis, creëert een geheel eigen atmosfeer met zijn hoge bomen, verborgen bankjes en prachtig uitzicht op de Onze-Lieve-Vrouwekerk en het stadspaleis van de heren van Gruuthuse.

In de tuin vallen vooral de twee overblijvende zuilen van de Waterhalle op, de centrale opslagplaats voor de scheepvaart die ooit op de Markt stond, en de beeldengroep van Rik Poot (1924 – 2006), die de 'Ruiters van de Apocalyps' verbeeldt, een samengaan van revolutie, oorlog, honger en dood.

In het Arentshuis wordt op de bovenste verdieping het oeuvre van Brits multitalent Frank Brangwyn geëtaleerd.

Gruuthusemuseum

Een van de meest tot de verbeelding sprekende gebouwen van Brugge is het historische Gruuthusepaleis, waar de heren van Gruuthuse stijlvol resideerden. Na een lange restauratieperiode werd het luxueuze 15^{de} -eeuwse stadspaleis in de loop van 2019 opnieuw geopend.

Het museum etaleert 500 jaar boeiende Brugse geschiedenis waaronder een rijke collectie kunstvoorwerpen en documenten en handschriften die de verhalen van de machthebbers en de rijke elite tot leven brengen. Het museum verleent ook toegang tot de authentieke bidkapel die het Gruuthusepaleis verbindt met de Onze-Lieve-Vrouwekerk. Vanuit deze unieke privékapel konden de paleisbewoners in alle rust de mis bijwonen zonder zich onder het gewone volk te hoeven begeven.

Site Oud Sint-Jan met het Sint-Janshospitaal

Wie de Site Oud Sint-Jan betreedt komt oog in oog te staan met een van Europa's oudste ziekenhuizen. Het middeleeuwse Sint-Janshospitaal, nu een museum, gaat prat op acht eeuwen geschiedenis. Midden op de site bemerk je de 19^{de} -eeuwse ziekenzalen van het Sint-Janshospitaal. Deze grote ruimtes werden na de verhuis van het ziekenhuis in 1976 gerestaureerd en maken nu deel uit van een congres- en evenementencentrum.

Onze-Lieve-Vrouwekerk

De 115,50 meter hoge bakstenen toren van de Onze-Lieve-Vrouwekerk illustreert het vakmanschap van de Brugse bouwlieden. Binnenin vind je een rijke kunstcollectie, de wereldberoemde 'Madonna met kind' van Michelangelo, tal van schilderijen, 13^{de} -eeuwse beschilderde grafkelders en de praalgraven van Maria van Bourgondië en Karel de Stoute.

Het koorgedeelte werd in 2015 gerestaureerd en het waardevolle kerkinterieur is opnieuw in al zijn pracht en praal te bewonderen.

Begijnhof

Het 'Prinselijk Begijnhof Ten Wijngaarde' met witgeschilderde gevels en verstilde kloostertuin werd gesticht in 1245. In dit stukje werelderfgoed leefden vroeger begijntjes, geëmancipeerde vrouwen die weliswaar leek waren, maar er toch een vroom en celibatair leven op na hielden.

Vandaag wordt het Begijnhof bewoond door enkele zusters van de Orde van Sint-Benedictus en alleenstaande Brugse vrouwen. In het Begijnhuisje krijg je nog altijd een goed beeld van hoe het dagelijkse leven er in de 17^{de} eeuw uitzag.

Minnewater met Minnewaterbrug

In het zuiden van Brugge ligt het Minnewater. Dit kleine rechthoekige meer was vroeger de aanlegplaats voor de barges of trekschuiten die een vaste verbinding verzorgden tussen Brugge en Gent. Tegenwoordig is het, samen met het Minnewaterpark, een oase van rust en dé romantische plek bij uitstek.

Het tragische liefdesverhaal van Minna en haar geliefde Stromberg heeft gezorgd voor een populaire legende die verhaalt dat men eeuwige liefde zal kennen wanneer men met zijn of haar geliefde over de Minnewaterbrug loopt. Vanaf de brug heb je een betoverend uitzicht op een van de meest idyllische plaatsjes van Brugge.

Stadsschouwburg

De Brugse Stadsschouwburg dateert van 1869 en is een van Europa's best bewaarde stadstheaters.

Achter de sobere, maar statige neorenaissancegevel van deze Koninklijke Schouwburg gaan een paleisachtige foyer en een majestueuze, rood-gouden theaterzaal schuil. Hier worden hedendaagse dans- en theatervoorstellingen en concerten georganiseerd.

