

## **Donderdag 12 mei 2022 (I -B = € 5,00)**

### **Stedenwandeling – Namen (Namur) – Eddy Cuyckens**

We maken een klassieke stedenwandeling van ongeveer 4 km in Namen, de hoofdstad van Wallonië en van de Waalse Gemeenschap, en de toegangspoort tot de Ardennen. Namen is een stad met geschiedenis, cultuur en traditie die de sporen van een rijk verleden heeft weten te bewaren.

Daar waar Samber en Maas samenvloeien, kijkt de Citadel die één van de bekendste attracties is van de stad en die is gelegen op een hoogte van 100 meter boven de Maas, statig uit over de stad.

Diegenen onder ons die zich geroepen voelen om een mooi panorama van de stad te bewonderen kunnen dat doen via een aantal trappen op weg naar de Citadel aan de overzijde van de Maas.

#### **Praktisch:**

- Organisatie: Eddy Cuyckens, Gsm. 0476 35 09 11
- Afspraak: om 9u00 in de hal van het Centraal station van Antwerpen
- Vertrek: 9u25 – trein IC 2031 richting Charleroi met overstap in Brussel-Noord (aankomst om 9u59) en vertrek in Brussel-Noord om 10u12 met IC 2410 richting Luik
- Aankomst in Namen om 11u16.
- Lunchpakket en drank voor onderweg mag je meebrengen
- Inschrijven en betalen vóór 18 april 2021
- Maximumaantal deelnemers: 20 personen

## Hoogtepunten op de stadswandeling door het centrum van Namen

1. De Place d'Armes en het Belfort van Namen
2. Het Belfort van Namen
3. Het Koninklijk Theater van Namen
4. Halle al'Chair
5. De Citadel van Namen
6. De kerk van Saint-Loup
7. De Kathedraal Saint-Aubain

### Te volgen route:

NMBS station naar Avenue de la Gare

Rue de Fer met **Hôtel de Ville (stadhuis)** (WC)

Rue Emile Cuvelier en Rue du Beffroi (**Belfort**)

Place d'Armes met **beeld van de beroemde slak**

Place du Théâtre – **Koninklijk Theater van Namen**

Rue de la Tour (WC)

Rue de Marchovelette – **Halle al' Chair** en **Maison de la culture DELTA**

...

Rue du Pont over de **Samber** – Trappen naar **Citadelle**

...

Rue de Marchovelette

Rue de l' Ange

Rue des Fripiers (= uitdragerstraat?)

Rue St. Jean – Place Marché aux Légumes

Rue Fumal – **Museum Félicien Rops**

Rue du Collège 25 – **Kerk van Saint-Loup**

Place St. Aubain met **Gouvernement Provinciale** en **Kathedraal Saint-Aubain**

Rue du Séminaire

Rue de l' Arsenal

Rue Grandgagnage met **Université de Namur**

Rue Blondeau

Rempart de la Vierge (WC) met **Parc Louise Marie**

## Beschrijving van de hoogtepunten:

### **De Place d'Armes en Belfort van Namen**

De lijst met bezienswaardigheden in Namen stad zou niet compleet zijn zonder het bekendste plein. In de Waalse hoofdstad is dat de *Place d'Armes* met het beeld van de beroemde slak, het onofficiële symbool van de regio. Je zal zien hoe twee grappige figuren het beestje proberen te vangen. De standbeelden worden dan ook vaak gefotografeerd, maar heel weinig mensen kennen de betekenis erachter: de beelden staan symbool voor de rustige filosofie van de inwoners: alles kan, niets moet... En "doe maar rustig".

De Place d'Armes was vroeger de Grote Markt omdat hier het stadhuis stond. Maar tijdens de Eerste Wereldoorlog werd dat vernield en later elders heropgebouwd. Je aandacht zal hier vooral getrokken worden door de Handelsbeurs maar het belangrijkste gebouw is het belfort dat daarachter ligt.



### **Het Belfort van Namen**

Het Belfort behoort tot het Unesco Werelderfgoed en werd oorspronkelijk gebouwd in de 14de eeuw. De toren die men nu ziet dateert uit de 16de eeuw.

de oorspronkelijke belforttoren, ook Tour Saint-Jacques genoemd werd in 1388 gebouwd als een deel van de middeleeuwse stadsomwalling. Deze toren werd het Belfort van de stad in 1746, nadat de toren van de collegiale Saint-Pierre-au-Château, die eerder als belfort diende, in vlammen opging.

Het oorspronkelijke belfort van Namen bevond zich in de kerk Saint-Pierre-au-Château, op de Citadel van Namen. Het nieuwe belfort is één van de belangrijkste torens van de derde omwalling. In de loop van de 16de eeuw, werd hij ontdaan van zijn kantelen en zijn twee verdiepingen, waardoor hij bijna de helft aan hoogte verloor. Hij zou bijgevolg de `ban cloke` huisvesten, de klok die de opening en de sluiting van de stadspoorten aankondigde en `klokkenpoort` genoemd werd. Na de brand in de kerk van Saint-Pierre werd deze het nieuwe belfort van de stad.

## **Koninklijk Theater van Namen**

Het prachtige Koninklijk Theater in Italiaanse stijl stamt uit de tweede helft van de 18de eeuw nadat het eerste theater door een grote brand werd verwoest (vergelijk het met de Teatro Alla Scala van Milaan). Sindsdien heeft het theater meerdere verbouwingen en renovaties gehad, en dit voornamelijk om steeds over de nieuwste technieken te kunnen beschikken die in een modern theater nodig zijn.





## Halle al'Chair

Aan de oever van de Samber vind je de Halle al'Chair. Het 16de-eeuwse historisch gebouw was aanvankelijk de vleeshal voor de slagers van de stad maar vanaf de 19de eeuw mocht men ook op andere plekken in de stad slachten. Sindsdien is de Halle al'Chair een museum en huisvest het er het Musée Archéologique of oudheidkundig museum van Namen. Je maakt er een tijdreis van zo'n 2500 jaar en kunt er bijvoorbeeld sieraden uit de bronstijd en fraaie Romeinse mozaïeken bewonderen.



## Citadel van Namen

De Citadel is hét symbool van de stad Namen en ligt op een 100 meter hoge heuvel boven de stad. Het is een van de grootste burchten van Europa en is via de Pont de Jambes verbonden met het Naamse stadsdeel Jambes.

Ooit was de citadel een belangrijke verdedigingsgordel in combinatie met de Maas. Dit kon evenwel niet verhinderen dat de stad meerdere malen werd ingenomen door de vijand of zwaar leed onder beschietingen. De citadel, eeuwenlang een militaire versterking, is inmiddels uitgebouwd tot een belangrijke toeristische attractie met wandelroutes, een toplocatie voor evenementen en tentoonstellingen en diverse horecazaken.

## Kerk van Saint-Loup – Rue du Collège 25

De kerk van Saint-Loup werd gebouwd in 1621 in opdracht van de Jezuiten en is een magnifiek voorbeeld van de barok gemixt met invloeden uit de Italiaanse Renaissance. Ze is één van de beste bezienswaardigheden en met voorsprong het meest interessante stukje architectuur van Namen.

De buitenkant van de kerk is al verbluffend, maar het opvallende interieur is erg mooi. Binnenin zie je rijkelijk versierde altaren en kerkmeubelen maar ook de zwart-wit zuilen gespikkeld met rode marmer zullen je niet ontgaan. Ze schragen een zoldering in tufsteen die lijkt op een uit ivoor gesneden kunstwerk. De preekstoel en de tien biechtstoelen getuigen van een hoogtepunt in de houtsnijkunst.



## Félicien Rops museum

Félicien Rops was de bekendste Naamse kunstenaar en één van de belangrijkste Belgische schilders uit de 19<sup>de</sup> eeuw. De permanente tentoonstelling toont een volledig overzicht van het zeer uiteenlopende werk van Rops.

## **Saint-Aubain Kathedraal – Place St. Aubain 1**

De bouw van de Kathedraal van Saint-Aubain met zijn rijk interieur begon in 1751 nadat de vorige kathedraal werd vernield door een overstroming. De kathedraal werd gebouwd op de fundamenteën van een kerk uit 1047. Pas in 1767 was de kathedraal gereed en kon architect Pisoni, van Italiaanse afkomst, eindelijk genieten van zijn meesterlijke ontwerp. Vandaag de dag staat de Kathedraal er nog schitterend bij en behoort tot de mooiste kerken van Namen.

De kerkschatten kan je zien in het “Musée Diocésain”, dat toegankelijk is via de kathedraal. Het museum toont kerkschatten in verband met Saint-Aubain, maar ook andere, afkomstig van kerken en abdijen in de provincie.



## **Uitrusten in het Louise-Marie Park**

Het park Louise-Marie is op zijn best in de zomer wanneer de bloemen in bloei staan en de bomen voor schaduwrijke plekken zorgen. Het is een geweldige plaats om een ontspannende wandeling te maken terwijl je het omringende groen, de eenden en de ganzen en de ruïne van een sierlijke brug bekijkt.